



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Historia i Zabytki Techniki						
Kierunek studiów							
Data rozpoczęcia studiów	luty 2020 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2019/2020		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów		Język wykładowy			polski		
Semestr studiów		Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Mechaniczny, Katedra Energetyki i Aparatury Przemysłowej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr inż. Michał Klugmann				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr inż. Michał Klugmann				
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Wprowadzenie studentów w powszechną historię techniki z szerszym omówieniem wybranych dziedzin. Objaśnienie roli postępu technicznego jako kluczowego czynnika rozwoju ludzkości. Dyskusja kontrowersji, wątpliwości oraz etycznych i ekologicznych aspektów postępu. Uwrażliwienie na wartość dziedzictwa, jego rolę kulturotwórczą i konieczność ochrony. Zapoznane z formalno-prawnymi i praktycznymi zagadnieniami ochrony zabytków techniki.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K7_U71] potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów		Słuchacz jest w stanie wykonać podstawowe działania związane z inwentaryzacją i formalnym zabezpieczeniem przedmiotów historycznych. Zna zasadę działania i kontekst historyczny podstawowych obiektów techniki w stopniu umożliwiającym ich sklasyfikowanie i opisanie.		[SK5] Ocena umiejętności rozwiązywania problemów związanych z zawodem.		
	[K7_K71] potrafi wyjaśnić potrzebę korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym		Słuchacz zna rys historyczny podstawowych gałęzi techniki, spotykanych w życiu codziennym. Ma świadomość wartości historycznych przedmiotów, potrafi umiejscawiać je w chronologii rozwoju.		[SW3] Ocena opracowania tekstowego. [SW1] Ocena wiedzy faktograficznej.		
	[K7_W71] ma wiedzę ogólną w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych obejmującą ich podstawy i zastosowania		Słuchacz ma świadomość znaczenia dziedzictwa historycznego dla rozwoju zarówno samej techniki jak i szerszej świadomości - etycznej, ekologicznej, estetycznej. Ma świadomość znaczenia podbudowy humanistycznej w pracy inżyniera.		[SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach różnych modułów.		
Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wprowadzenie - zdefiniowanie pojęć, klasyfikacja.</li> <li>2. Wyjątkowość człowieka i cywilizacji na tle Ziemi i wszechświata.</li> <li>3. Różne spojrzenia na postęp techniczny - czynniki warunkujące, skutki, postrzeganie i ocena w przekroju historycznym, kontrowersje, wątpliwości, manowce, perspektywy na przyszłość. (1+2+3 = 4 godziny)</li> <li>4. Chronologia techniki (10 godzin): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Epoki i przełomy technologiczne; uwarunkowania, podbudowa filozoficzna, kontekst i klimat polityczny,</li> <li>• Kluczowe wynalazki poszczególnych epok,</li> <li>• Ludzie techniki - wątki biograficzne.</li> </ul> </li> </ol>						

	<p>5. Blok tematyczny (14 godzin):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Budownictwo i architektura,</li> <li>• Fotografia,</li> <li>• Kinematografia,</li> <li>• Telewizja,</li> <li>• Wodociągi i kanalizacja,</li> <li>• Komputery,</li> <li>• Energia jądrowa.</li> </ul> <p>6. Aspekty formalno-prawne ochrony zabytków techniki (2 godziny).</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Zaliczenie pisemne (60 min)	56%	100%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bolesław Orłowski, Powszechna historia techniki, Oficyna Wydawnicza "Mówią Wieki", Warszawa, 2010</li> <li>2. Bolesław Orłowski, Zwykłe i niezwykłe losy wynalazków, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa, 1989</li> <li>3. Wojciech Baturo, Technika. Spojrzenie na dzieje cywilizacji, Wydawnictwo Naukowe PWN S.A., Warszawa, 2003</li> </ol>	
	Uzupełniająca lista lektur	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Stanisław Lem, Summa Technologiae, Wydawnictwo Literackie, 1964 (i wydania późniejsze)</li> <li>2. D. Madej, K. Marasek, K. Kuryłowicz, Komputery osobiste, Wydawnictwo Komunikacji i Łączności, Warszawa, 1987</li> <li>3. Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, Dz.U. 2003 nr 162 poz. 1568</li> </ol>	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zależność między postępowaniem technicznym a demokratyzacją stosunków międzyludzkich.</li> <li>2. Wpływ wojen na wynalazczość.</li> <li>3. Rewolucja przemysłowa – przyczyny, elementy, skutki, najważniejsze wynalazki epoki.</li> <li>4. Woda jako czynnik miastotwórczy.</li> <li>5. Karta Wenecka – przyczyna powstania, ogólne założenia.</li> </ol>		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		