



**PROGRAM STUDIÓW
ZMIENIONY PROGRAM OBOWIĄZUJE OD ROKU AKADEMICKIEGO 2020/2021 - letni**

I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PROWADZONYCH STUDIÓW:

1. NAZWA WYDZIAŁU: Wydział Architektury
2. NAZWA KIERUNKU: Architektura
3. POZIOM KSZTAŁCENIA: II stopnia
(studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia)
4. PROFIL KSZTAŁCENIA: ogólnoakademicki
(ogólnoakademicki, praktyczny)
5. RODZAJ UZYSKIWANYCH KWALIFIKACJI: kwalifikacja pełna na poziomie siódmym PRK
(kwalifikacja pełna na poziomie szóstym PRK, kwalifikacja pełna na poziomie siódmym PRK)
6. TYTUŁ ZAWODOWY UZYSKIWANY PRZEZ ABSOLWENTA:
mgr inż. arch.

II. ZESTAWIENIE PROPONOWANYCH ZMIAN W PROGRAMIE:

1. Scalenie modułów PROJEKTOWANIE KONSERWATORSKIE I i PROJEKTOWANIE KONSERWATORSKIE II
2. Scalenie modułów PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE I. REWITALIZACJA i PROJEKTOWANIE URBANISTYCZNE I.OBSZARY PROBLEMOWE
3. Przeniesienie przedmiotu Filozofia i estetyka na semestr I
4. Włączenie przedmiotu Metodyka pracy naukowej w moduł PROJEKTOWANIE DYPLOMOWE I
5. Przekształcenie przedmiotu Projekt architektoniczny - adaptacja w Projekt fakultatywny I i przeniesienie go na sem II

III. UZASADNIENIE WPROWADZENIA ZMIAN:

Dostosowanie programów studiów do wymagań określonych w Rozporządzeniu MNiSW z dnia 18.07.2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta (załącznik nr1)

Uporządkowanie programu studiów pod kątem większego zbliżenia zajęć do praktyki zawodowej architekta i stworzenie lepszych warunków do włączania studentów w badania naukowe.

IV. OPIS EFEKTÓW UCZENIA SIĘ:

1. DZIEDZINY NAUKI I DYSCYPLINY NAUKOWE, DO KTÓRYCH PRZYPISANY JEST KIERUNEK:
(dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny należy określić dla każdej z dyscyplin procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)
100.0 % - **Dziedzina nauk inżyneryjno-technicznych**
100.0 % - Architektura i urbanistyka
2. CELE KSZTAŁCENIA:

Głównym celem kształcenia jest przygotowanie absolwentów magistrów inżynierów architektów do podjęcia twórczej samodzielnej pracy zawodowej i wyposażenie ich w zasób wiedzy podstawowej, umożliwiający elastyczne dostosowanie się do zmieniających się potrzeb tej działalności zawodowej; a także w umiejętności i nawyki kształcenia ustawicznego. W wyniku kształcenia absolwenci mają być przygotowani do:

- działalności zawodowej w zakresie różnorodnych zadań w dziedzinie architektury i urbanistyki, realizowanej w sposób indywidualny lub w zespołach projektowych,
- współpracy ze specjalistami z innych dziedzin technicznych, przyrodniczych, ekonomicznych, humanistycznych i plastycznych oraz do koordynacji wszelkich działań w ramach programowania, projektowania i realizacji inwestycji;
- umiejętnego kształtowania przestrzeni dla różnorodnych potrzeb w różnych skalach, w poczuciu odpowiedzialności za ład przestrzenny i harmonię środowiska zbudowanego jako istotnych elementów definiujących życie społeczeństwa.

3. SYLWETKA ABSOLWENTA:

Absolwenci mają wiedzę i umiejętności w zakresie: projektowania architektonicznego, urbanistycznego i konserwatorskiego oraz planowania przestrzennego, historii i teorii architektury i urbanistyki, sztuk pięknych, nauk technicznych i humanistycznych, kształtowania środowiska człowieka z uwzględnieniem relacji między ludźmi a architekturą i otaczającą przestrzenią, stosowania procedur opracowywania projektów architektonicznych z uwzględnieniem czynników społecznych, rozwiązywania problemów funkcjonalnych, użytkowych, budowlanych, konstrukcyjnych, inżynierskich i technologicznych w stopniu zapewniającym bezpieczeństwo i komfort użytkowania obiektów, w tym osobom niepełnosprawnym, stosowania przepisów i procedur techniczno-budowlanych, ekonomiki projektowania, a także realizacji i użytkowania obiektu architektonicznego oraz organizacji procesu inwestycyjnego i integracji projektów z opracowaniami planistycznymi w kraju oraz państwach Unii Europejskiej.

Rozumieją rolę zawodu architekta w społeczeństwie oraz jego wpływu na jakość środowiska.

Są przygotowani do: podjęcia działalności twórczej w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego, zdobycia uprawnień zawodowych wymaganych prawem, wykonywania samodzielnych funkcji w budownictwie, projektowania i kierowania robotami budowlanymi w specjalności architektonicznej, koordynowania prac w wielobranżowych zespołach projektowych, zarządzania projektowymi pracowniami architektonicznymi i urbanistycznymi, samodzielnego prowadzenia działalności gospodarczej oraz podjęcia pracy badawczej.

Są przygotowani do podjęcia zatrudnienie w: pracowniach projektowych architektonicznych i urbanistycznych, jednostkach administracji samorządowej i państwowej, instytucjach badawczych i ośrodkach badawczo-rozwojowych oraz jednostkach zajmujących się doradztwem.

Są przygotowani do kontynuowania edukacji w szkole doktorskiej, na studiach podyplomowych i w innych formach kształcenia.

4. EFEKTY UCZENIA SIĘ:

Symbol	WIEDZA	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
K7_W01	zna i rozumie problemy konstrukcyjne, budowlane i inżynierskie związane z projektowaniem budynków; zasady, rozwiązania, konstrukcje i materiały budowlane, stosowane przy wykonywaniu złożonych zadań inżynierskich w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P7S_WG (inż.)
K7_W02	zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; szczegółową problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania złożonych problemów projektowych	P7S_WG
		P7U_W

Symbol	WIEDZA	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
K7_W03	zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; zaawansowaną problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	P7S_WK
		P7S_WK (inż.)
K7_W04	zna i rozumie relacje zachodzące między człowiekiem a architekturą i między architekturą a środowiskiem ją otaczającym, oraz potrzeby dostosowania architektury do ludzkich potrzeb i skali; problemy fizyki, technologii i funkcji budynków w zakresie umożliwiającym zapewnienie komfortu ich użytkowania oraz ochrony przed działaniem czynników atmosferycznych; metody i środki wdrażania ekologicznie odpowiedzialnego projektowania zrównoważonego oraz ochrony i konserwacji otaczającego środowiska	P7S_WG (inż.)
K7_W05	zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę współpracy z innymi specjalistami; przepisy prawa i procedury niezbędne do realizacji projektów budynków oraz integracji budynków z ogólnym projektem planistycznym	P7S_WG
K7_W06	zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie oraz zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	P7S_WK
K7_W71	ma wiedzę ogólną w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych obejmującą ich podstawy i zastosowania	P7S_WK

Symbol	UMIEJĘTNOŚCI	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
K7_U01	potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w skomplikowanym, interdyscyplinarnym kontekście	P7S_UU
K7_U02	potrafi wykorzystać interdyscyplinarną wiedzę i umiejętności zdobyte w trakcie studiów w celu zaprojektowania złożonego obiektu architektonicznego lub zespołu urbanistycznego spełniającego wymogi estetyczne i techniczne, kreując i przekształcając przestrzeń i nadając jej nowe wartości	P7S_UK
K7_U03	potrafi przygotować zaawansowaną prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P7S_UK
		P7S_UW (inż.)
K7_U04	potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych, przedstawić tło teoretyczne i uzasadnienie prezentowanych rozwiązań w postaci opracowania o charakterze naukowym	P7S_UK
		P7S_UW (inż.)
		P7S_UW
K7_U05	potrafi organizować pracę z uwzględnieniem wszystkich faz pracy nad koncepcją projektową	P7S_UU
		P7S_UO
K7_U71	potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów	P7U_U
K7_U81	posiada umiejętności płynnej komunikacji w języku obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w sytuacjach życia codziennego oraz w środowisku akademickim i zawodowym	P7S_UK

Symbol	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
K7_K01	jest gotów do podejmowania i wykonywania pracy w sposób profesjonalny, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i brania odpowiedzialności za podejmowane działania	P7S_KR
K7_K02	jest gotów do poszanowania różnorodności poglądów i kultur oraz do wykazywania wrażliwości na społeczne aspekty zawodu	P7S_KR
K7_K03	jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości humanistyczne, społeczne, kulturowe, architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego	P7S_KO

Symbol	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
K7_K04	jest gotów do uczenia się przez całe życie, w tym przez podjęcie kształcenia w szkole doktorskiej i studiów podyplomowych lub uczestnictwo w innych formach kształcenia	P7S_KK
K7_K05	jest gotów do inspirowania innych osób do uczenia się i organizowania procesu kształcenia	P7S_KO P7S_KR
K7_K71	potrafi wyjaśnić potrzebę korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym	P7U_K
K7_K81	potrafi podjąć współpracę w zespole międzynarodowym na terenie własnej uczelni oraz podczas praktyk i studiów zagranicznych	P7U_K

5. WNIOSKI Z ANALIZY ZGODNOŚCI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z POTRZEBAMI RYNKU PRACY ORAZ WNIOSKI Z ANALIZY WYNIKÓW MONITORINGU KARIER STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW:

Przy tworzeniu programu studiów wykorzystane zostały doświadczenia i wzorce międzynarodowe, w tym kryteria FEANI. Efekty uczenia się oraz program studiów są zgodne z zaleceniami Komisji Europejskiej - Dyrektywa 2005/36/WE, art. 46 pkt. 1 a-k. Efekty uczenia się zostały pozytywnie zaopiniowane przez ekspertów i interesariuszy zewnętrznych - lokalnych organizacji zawodowych.

Prowadzona jest współpraca z Pomorską Okręgową Izbą Architektów, z:

- Komisją ds. Nauki i podnoszenia kwalifikacji zawodowych POIA w zakresie statystyk dotyczących informacji na temat liczby absolwentów zdobywających uprawnienia zawodowe, informacji i uwag od pracodawców na temat poziomu reprezentowanego przez absolwentów, planowanych zmian w programie kształcenia i jego treściach,
- Komisją ds. Zamówień publicznych POIA, przetargów i konkursów w zakresie monitorowania informacji na temat działań absolwentów na rynku pracy, a szczególnie ich udziału w konkursach i przetargach.

Przeprowadzane na wydziale Ankiety absolwenta, wywiady środowiskowe i informacje od podmiotów gospodarczych zatrudniających absolwentów są wykorzystywane w pracach komisji programowej dotyczących doskonalenia programu kształcenia. Pozwalają również śledzić zawodowe losy absolwentów.

Zgodność zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy osiągnięta jest poprzez:

1. Zbliżenie kształcenia do praktyki zawodowej (współpraca z samorządami lokalnymi, organizacjami społecznymi i zawodowymi w zakresie: identyfikacji problemów przestrzennych regionu i sposobów ich rozwiązywania, organizacji konkursów architektonicznych i urbanistycznych, promowania i nagradzania najlepszych prac dyplomowych).
 2. Zwiększenie świadomości społecznej dotyczącej architektury i potrzeby partycypacji społecznej (organizacja warsztatów, prowadzenie szeroko pojętych konsultacji społecznych, współpraca z instytucjami kultury promująca związki nauki i kultury, współpraca z placówkami oświatowymi promująca edukację architektoniczną i estetyczną).
6. SPOSOBY WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA W TRAKCIE CAŁEGO CYKLU KSZTAŁCENIA:
(określone w matrycy efektów uczenia się i kartach przedmiotów)

Określone w kartach przedmiotów oraz w matrycy efektów uczenia się.

V. PROGRAM REALIZACJI STUDIÓW:

1. FORMA STUDIÓW: stacjonarne
(studia stacjonarne, studia niestacjonarne)

Architektura (studia w j. angielskim) (Kierunek)

2. LICZBA SEMESTRÓW: 3
3. LICZBA PUNKTÓW ECTS: 90
4. MODUŁY ZAJĘĆ (zajęcia lub grupy zajęć) wraz z przypisaniem do każdego modułu zakładanych efektów uczenia się i liczby punktów ECTS:

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN								LICZBA PUNKTÓW ECTS	
						P					K	PW	RAZEM		
						W	Ć	L	P	S					RAZEM
1	PG_00053571	PHILOSOPHY AND AESTHETICS	K7_W71 K7_W04	1	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
2	PG_M0001282	Contemporary Construction Technologies	K7_W05 K7_W02 K7_W01	1	Z	45	30	0	0	0	75	10	40	125	5
3	PG_00053555	New Technologies in Construction	K7_W01 K7_W02	1	Z	15	15	0	0	0	30	4	16	50	2
4	PG_00053556	Building Structures and Technologies	K7_W01 K7_W05	1	Z	30	15	0	0	0	45	6	24	75	3
5	PG_M0001296	FOREIGN LANGUAGE	K7_K81 K7_U81	1	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
6	PG_M0001479	CONSERVATION DESIGN	K7_U01 K7_W04 K7_K03 K7_W03 K7_K02 K7_U02	1	E	30	30	0	30	0	90	10	50	150	6
7	PG_00053561	Architectural and Urban Heritage	K7_K02 K7_W03	1	Z	15	15	0	0	0	30	3	17	50	2
8	PG_00053562	Conservation and Protection of Architectural Heritage	K7_K02 K7_W03	1	E	15	15	0	0	0	30	3	17	50	2
9	PG_00053557	Conservation Project	K7_W04 K7_U01 K7_K03 K7_W03	1	Z	0	0	0	30	0	30	4	16	50	2
10	PG_M0001478	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN I. PROBLEM AREAS. REVITALISATION.	K7_W04 K7_W03 K7_K71 K7_U71 K7_U03 K7_K02 K7_U02 K7_K01 K7_W71 K7_W01	1	E	60	15	0	120	0	195	22	108	325	13
11	PG_00050752	Sociology of City	K7_W71 K7_W04 K7_K02	1	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
12	PG_00050761	Building Installations	K7_W01 K7_U02	1	Z	15	15	0	0	0	30	4	16	50	2
13	PG_00053566	Construction Project I	K7_W05 K7_U02	1	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
14	PG_00053569	Architectural and Urban Theories in Revitalisation Process	K7_W04 K7_W03	1	E	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
15	PG_M0001480	DIPLOMA DESIGN I	K7_U01 K7_W06 K7_K04 K7_W02 K7_U04 K7_U02 K7_K02 K7_U05	2	Z	0	60	0	30	0	90	20	140	250	10
16	PG_00053639	Methodology of scientific work	K7_U71 K7_K04 K7_W02	2	Z	0	15	0	0	0	15	5	30	50	2

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS		
						P					K	PW		RAZEM	
						W	Ć	L	P	S					RAZEM
17	PG_M0001483	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN II	K7_U01 K7_W05 K7_W04 K7_W03 K7_K71 K7_U71 K7_U03 K7_U02 K7_W01 K7_U05	2	E	15	0	30	75	0	120	15	115	250	10
18	PG_00053583	CAD. Integrated Architectural Design	K7_W05 K7_W02 K7_U03	2	Z	0	0	30	0	0	30	2	18	50	2
19	PG_00053579	Construction Project II	K7_W05 K7_U01	2	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
20	PG_00053581	Theory of design - problems of contemporary architecture and urbanism	K7_W01 K7_W04 K7_W03	2	E	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
21	PG_M0001482	SPATIAL PLANNING	K7_W06 K7_W05 K7_W02 K7_W03 K7_K01	2	E	30	0	0	60	0	90	12	73	175	7
22	PG_00053577	Introduction to Local Governance and Theory of Spatial Planning	K7_W05 K7_W03	2	E	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
23	PG_00053578	Spatial and Regional Planning Studies	K7_W05 K7_W06 K7_U01 K7_W03	2	Z	0	0	0	60	0	60	10	55	125	5
24	PG_00053628	Architect's Professional Ethics	K7_W06 K7_K01	3	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
25	PG_00050944	Professional Architectural Internship	K7_K81 K7_U05 K7_U81 K7_K05	3	Z	0	0	0	0	0	0	2	98	100	4
26	PG_00050927	Diploma Exam Preparation	K7_W01 K7_W04 K7_K05 K7_W03 K7_W02	3	Z	0	0	0	0	0	0	5	120	125	5
27	PG_M0001481	DIPLOMA DESIGN II	K7_U01 K7_W06 K7_K04 K7_W02 K7_U71 K7_U04 K7_U02 K7_U05	3	Z	0	30	0	105	0	135	30	235	400	16
28	PG_00053645	Integrated design process - industry consultations	K7_K04 K7_U02	3	Z	0	30	0	15	0	45	6	24	75	3
ŁĄCZNIE						225	195	30	420	0	870	131	1024	2025	81

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

B. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)

W grupie zajęć fakultatywnych dotyczących określonego zagadnienia z możliwością wyboru tematu szczegółowego występują również obowiązkowe zajęcia uzupełniające. Wynikowa liczba punktów ECTS i godzin w module jest sumą zajęć obowiązkowych i wybranej składowej fakultatywnej.

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN								LICZBA PUNKTÓW ECTS	
						P						K	PW		RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0001283	SPATIAL FORM DESIGN - 1: 1 SCALE	K7_U01 K7_W03	1	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
2	PG_M0001478	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN I. PROBLEM AREAS. REVITALISATION.	K7_W04 K7_W03 K7_K71 K7_U71 K7_U03 K7_K02 K7_U02 K7_K01 K7_W71 K7_W01	1	E	60	15	0	120	0	195	22	108	325	13
3	PG_00053570	Architectural and Urban Project I	K7_W04 K7_K01 K7_K02 K7_U02 K7_U03	1	Z	0	0	0	105	0	105	13	57	175	7
4	PG_M0001480	DIPLOMA DESIGN I	K7_U01 K7_W06 K7_K04 K7_W02 K7_U04 K7_U02 K7_K02 K7_U05	2	Z	0	60	0	30	0	90	20	140	250	10
5	PG_00053648	Diploma Project I	K7_U05 K7_K04 K7_U04	2	Z	0	15	0	30	0	45	10	45	100	4
6	PG_00053589	Diploma Seminar I	K7_U05 K7_K04 K7_U04	2	Z	0	30	0	0	0	30	5	65	100	4
7	PG_M0001483	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN II	K7_U01 K7_W05 K7_W04 K7_W03 K7_K71 K7_U71 K7_U03 K7_U02 K7_W01 K7_U05	2	E	15	0	30	75	0	120	15	115	250	10
8	PG_00053900	Architectural and Urban Project II	K7_U71 K7_U01 K7_U02 K7_U03	2	Z	0	0	0	60	0	60	10	80	150	6
9	PG_M0001477	ELECTIVE DESIGN I	K7_K03 K7_U03	2	Z	0	0	0	30	0	30	2	18	50	2
10	PG_M0001481	DIPLOMA DESIGN II	K7_U01 K7_W06 K7_K04 K7_W02 K7_U71 K7_U04 K7_U02 K7_U05	3	Z	0	30	0	105	0	135	30	235	400	16
11	PG_00053646	Diploma Project II	K7_U71 K7_W06 K7_U01 K7_U05 K7_K01 K7_U02 K7_W02 K7_U04	3	Z	0	0	0	90	0	90	24	211	325	13

B. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH*(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)*

W grupie zajęć fakultatywnych dotyczących określonego zagadnienia z możliwością wyboru tematu szczegółowego występują również obowiązkowe zajęcia uzupełniające. Wynikowa liczba punktów ECTS i godzin w module jest sumą zajęć obowiązkowych i wybranej składowej fakultatywnej.

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS		
						P						K		PW	RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
12	PG_M0001503	ELECTIVE DESIGN II	K7_K81 K7_U03 K7_U81	3	Z	0	0	0	60	0	60	5	35	100	4
ŁĄCZNIE						75	105	30	465	0	675	99	676	1450	58
WSZYSTKO						0	45	0	420	0	465	74	536	1075	43

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

C. GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH*(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 5 punktów ECTS, w tym "Przedmiot humanistyczno – społeczny w wymiarze 2 punktów ECTS – dla studiów stacjonarnych drugiego stopnia)*

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS		
						P						K		PW	RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_00053571	PHILOSOPHY AND AESTHETICS	K7_W71 K7_W04	1	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
2	PG_00050752	Sociology of City	K7_W71 K7_W04 K7_K02	1	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
3	PG_00053639	Methodology of scientific work	K7_U71 K7_K04 K7_W02	2	Z	0	15	0	0	0	15	5	30	50	2
4	PG_00053628	Architect's Professional Ethics	K7_W06 K7_K01	3	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
ŁĄCZNIE						45	0	0	0	0	45	3	27	75	3

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:*(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)*

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS		
						P						K		PW	RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0001282	Contemporary Construction Technologies	K7_W05 K7_W02 K7_W01	1	Z	45	30	0	0	0	75	10	40	125	5
2	PG_00053555	New Technologies in Construction	K7_W01 K7_W02	1	Z	15	15	0	0	0	30	4	16	50	2
3	PG_00053556	Building Structures and Technologies	K7_W01 K7_W05	1	Z	30	15	0	0	0	45	6	24	75	3
4	PG_M0001283	SPATIAL FORM DESIGN - 1: 1 SCALE	K7_U01 K7_W03	1	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
5	PG_M0001479	CONSERVATION DESIGN	K7_U01 K7_W04 K7_K03 K7_W03 K7_K02 K7_U02	1	E	30	30	0	30	0	90	10	50	150	6
6	PG_00053561	Architectural and Urban Heritage	K7_K02 K7_W03	1	Z	15	15	0	0	0	30	3	17	50	2

D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU / PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
7	PG_00053562	Conservation and Protection of Architectural Heritage	K7_K02 K7_W03	1	E	15	15	0	0	0	30	3	17	50	2
8	PG_00053557	Conservation Project	K7_W04 K7_U01 K7_K03 K7_W03	1	Z	0	0	0	30	0	30	4	16	50	2
9	PG_M0001478	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN I. PROBLEM AREAS. REVITALISATION.	K7_W04 K7_W03 K7_K71 K7_U71 K7_U03 K7_K02 K7_U02 K7_K01 K7_W71 K7_W01	1	E	60	15	0	120	0	195	22	108	325	13
10	PG_00053570	Architectural and Urban Project I	K7_W04 K7_K01 K7_K02 K7_U02 K7_U03	1	Z	0	0	0	105	0	105	13	57	175	7
11	PG_00050761	Building Installations	K7_W01 K7_U02	1	Z	15	15	0	0	0	30	4	16	50	2
12	PG_00053566	Construction Project I	K7_W05 K7_U02	1	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
13	PG_00053569	Architectural and Urban Theories in Revitalisation Process	K7_W04 K7_W03	1	E	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
14	PG_M0001480	DIPLOMA DESIGN I	K7_U01 K7_W06 K7_K04 K7_W02 K7_U04 K7_U02 K7_K02 K7_U05	2	Z	0	60	0	30	0	90	20	140	250	10
15	PG_00053648	Diploma Project I	K7_U05 K7_K04 K7_U04	2	Z	0	15	0	30	0	45	10	45	100	4
16	PG_00053589	Diploma Seminar I	K7_U05 K7_K04 K7_U04	2	Z	0	30	0	0	0	30	5	65	100	4
17	PG_M0001483	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN II	K7_U01 K7_W05 K7_W04 K7_W03 K7_K71 K7_U71 K7_U03 K7_U02 K7_W01 K7_U05	2	E	15	0	30	75	0	120	15	115	250	10
18	PG_00053900	Architectural and Urban Project II	K7_U71 K7_U01 K7_U02 K7_U03	2	Z	0	0	0	60	0	60	10	80	150	6
19	PG_00053583	CAD. Integrated Architectural Design	K7_W05 K7_W02 K7_U03	2	Z	0	0	30	0	0	30	2	18	50	2
20	PG_00053579	Construction Project II	K7_W05 K7_U01	2	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
21	PG_00053581	Theory of design - problems of contemporary architecture and urbanism	K7_W01 K7_W04 K7_W03	2	E	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1

D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN								LICZBA PUNKTÓW ECTS	
						P					K	PW	RAZEM		
						W	Ć	L	P	S					RAZEM
22	PG_M0001482	SPATIAL PLANNING	K7_W06 K7_W05 K7_W02 K7_W03 K7_K01	2	E	30	0	0	60	0	90	12	73	175	7
23	PG_00053577	Introduction to Local Governance and Theory of Spatial Planning	K7_W05 K7_W03	2	E	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
24	PG_00053578	Spatial and Regional Planning Studies	K7_W05 K7_W06 K7_U01 K7_W03	2	Z	0	0	0	60	0	60	10	55	125	5
25	PG_M0001477	ELECTIVE DESIGN I	K7_K03 K7_U03	2	Z	0	0	0	30	0	30	2	18	50	2
26	PG_00050944	Professional Architectural Internship	K7_K81 K7_U05 K7_U81 K7_K05	3	Z	0	0	0	0	0	0	2	98	100	4
27	PG_M0001481	DIPLOMA DESIGN II	K7_U01 K7_W06 K7_K04 K7_W02 K7_U71 K7_U04 K7_U02 K7_U05	3	Z	0	30	0	105	0	135	30	235	400	16
28	PG_00053646	Diploma Project II	K7_U71 K7_W06 K7_U01 K7_U05 K7_K01 K7_U02 K7_W02 K7_U04	3	Z	0	0	0	90	0	90	24	211	325	13
29	PG_00053645	Integrated design process - industry consultations	K7_K04 K7_U02	3	Z	0	30	0	15	0	45	6	24	75	3
30	PG_M0001503	ELECTIVE DESIGN II	K7_K81 K7_U03 K7_U81	3	Z	0	0	0	60	0	60	5	35	100	4
ŁĄCZNIE						180	165	30	555	0	930	133	937	2000	80

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

5. PODSUMOWANIE LICZBY GODZIN I PUNKTÓW ECTS:

ŁĄCZNA LICZBA GODZIN W PROGRAMIE	ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS
2250	90
LICZBA GODZIN ZAJĘĆ Z BEZPOŚREDNIM UDZIAŁEM NAUCZYCIELI AKADEMICKICH LUB INNYCH OSÓB PROWADZĄCYCH ZAJĘCIA:	
OBJĘTYCH PLANEM STUDIÓW	1005
KONSULTACJI	143
EGZAMINÓW W TRAKCIE STUDIÓW	10
EGZAMINU DYPLOMOWEGO	2
ŁĄCZNIE	1160
PROCENTOWY UDZIAŁ GODZIN	51,56%

6. ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ PROWADZONYCH Z BEZPOŚREDNIM UDZIAŁEM NAUCZYCIELI AKADEMICKICH LUB INNYCH OSÓB PROWADZĄCYCH ZAJĘCIA:
46

7. LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ Z JĘZYKA OBCEGO:
6

8. ŁĄCZNA LICZBA GODZIN I PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH MODUŁU/ PRZEDMIOTU "PROJEKT ZESPOŁOWY":
10

9. LICZBA PUNKTÓW ECTS, WYMIAR, ZASADY I FORMA ODBYWANIA PRAKTYK ZAWODOWYCH:
(obowiązkowa dla profilu praktycznego)
4

Praktyka przeddyplomowa: 100 godzin, 4 ECTS.

Zasady odbywania praktyk zgodne z wydziałowymi Zasadami realizacji praktyk na kierunku Architektura.

Praktyki są organizowane przez Wydział Architektury we współpracy z instytucjami/firmami zewnętrznymi.

10. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW I UZYSKANIA KWALIFIKACJI:

uzyskanie określonych w programie studiów efektów uczenia się i wymaganej liczby punktów ECTS, odbycie przewidzianych w programie studiów praktyk, złożenie i obrona pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego.

11. KARTY PRZEDMIOTÓW (w portalu Moja PG i katalogu ECTS)

VI. KOPIA UCHWAŁY RADY WYDZIAŁU W SPRAWIE PROGRAMU STUDIÓW WRAZ Z KOPIĄ OPINII WŁAŚCIWEGO ORGANU SAMORZĄDU STUDENTÓW

VII. PLAN STUDIÓW prowadzonych w formie stacjonarnej (w załączeniu)

VIII. MATRYCA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W ODNIESIENIU DO MODUŁÓW / PRZEDMIOTÓW (w załączeniu)