



## PROGRAM STUDIÓW PROGRAM OBOWIĄZUJE OD ROKU AKADEMICKIEGO 2021/2022 - zimowy

### I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PROWADZONYCH STUDIÓW:

1. NAZWA WYDZIAŁU: Wydział Architektury
2. NAZWA KIERUNKU: Architektura
3. POZIOM KSZTAŁCENIA: I stopnia - inżynierskie  
(studia I stopnia, studia II stopnia)
4. PROFIL KSZTAŁCENIA: ogólnoakademicki  
(ogólnoakademicki, praktyczny)
5. RODZAJ UZYSKIWANYCH KWALIFIKACJI: kwalifikacja pełna na poziomie szóstym PRK  
(kwalifikacja pełna na poziomie szóstym PRK, kwalifikacja pełna na poziomie siódmym PRK)
6. TYTUŁ ZAWODOWY UZYSKIWANY PRZEZ ABSOLWENTA:  
inż. arch.

### II. ZESTAWIENIE PROPONOWANYCH ZMIAN W PROGRAMIE:

Wprowadzenie na poszczególnych semestrach modułów zajęć: PROJEKTOWANIE, TEORIA I HISTORIA, INŻYNIERIA, WARSZTAT, PRAKTYKI, DYPLOM i przyporządkowanie im odpowiednio przedmiotów.

Przesunięcia przedmiotów między semestrami i inne zmiany:

1. przeniesienie zajęć z **rzeźby** na sem. 3
2. przeniesienie przedmiotu **Plener rysunkowy** na sem. 4
3. przeniesienie przedmiotu **Historia sztuki** na sem. 1
4. przeniesienie przedmiotu **Percepcja przestrzeni** na sem. 4
5. przeniesienie przedmiotu **Projektowanie uniwersalne** na sem. 5
6. przeniesienie przedmiotu Instalacje budowlane i Projekt elementów instalacji budowlanych na sem. 5
7. dodanie zajęć **Projekt elementów instalacji budowlanych II** i **Projekt elementów instalacji budowlanych III** na sem. 6 i 8
8. likwidacja przedmiotu Projekt architektoniczny VI i dodanie godzin na **Projekt przeddyplomowy** i **Projekt dyplomowy** (sem. 6 i 8)

### III. UZASADNIENIE WPROWADZENIA ZMIAN:

Korekta zapisu programu czytelniej pokazująca spełnienie wymagań określonych w Rozporządzeniu MNiSW z dn. 18.07.2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta, polegająca na pogrupowaniu przedmiotów w moduły odpowiadające grupom zajęć wyszczególnionym w Standardzie.

Uwzględnienie wniosków nauczycieli akademickich i Wydziałowej Rady Studentów mające na celu poprawę jakości kształcenia.

### IV. OPIS EFEKTÓW UCZENIA SIĘ:

1. DZIEDZINY NAUKI I DYSCYPLINY NAUKOWE, DO KTÓRYCH PRZYPISANY JEST KIERUNEK:  
(dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny należy określić dla każdej z dyscyplin procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)  
100.0 % - **Dziedzina nauk inżyneryjno-technicznych**  
100.0 % - Architektura i urbanistyka
2. CELE KSZTAŁCENIA:

Głównym celem kształcenia jest przygotowanie absolwentów - inżynierów architektów do podjęcia pracy

zawodowej i do świadomego i kompetentnego uczestnictwa w kształtowaniu przestrzeni stanowiącej ramy życia jednostek i grup społecznych. A także do działalności zawodowej w zakresie różnorodnych, pomocniczych zadań w dziedzinie architektury i urbanistyki, w zespołach projektowych i do współpracy ze specjalistami z innych dziedzin technicznych.

### 3. SYLWETKA ABSOLWENTA:

Absolwenci mają wiedzę z zakresu historii i teorii architektury i urbanistyki, sztuk pięknych, budownictwa i technologii budowlanych, konstrukcji, fizyki budowli oraz projektowania architektonicznego i urbanistycznego. Znają i stosują przepisy techniczno-budowlane, a także metody organizacji i przebiegu procesu inwestycyjnego. Posiadają umiejętności gromadzenia informacji, kształtowania środowiska człowieka zgodnie z jego potrzebami użytkowymi z uwzględnieniem osób niepełnosprawnych oraz tworzenia projektów spełniających wymagania estetyczne, użytkowe i techniczne.

Absolwenci studiów I stopnia mają znajomość prawa budowlanego, ekonomiki, organizacji procesu inwestycyjnego i organizacji procesu projektowego w kraju oraz w państwach członkowskich Unii Europejskiej oraz znają język obcy na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.

Absolwenci rozumieją rolę zawodu architekta w społeczeństwie oraz jego wpływu na jakość środowiska zabudowanego. Absolwenci przygotowani są do stosowania zasad etyki zawodowej.

Posiadają umiejętności rozumienia i stosowania w praktyce zdobytej wiedzy, dokonywania ocen i formułowania sądów, komunikowania się z otoczeniem, kontynuacji kształcenia przez całe życie, a także rozumieją potrzebę ustawicznego kształcenia i dostosowania zdobytych kwalifikacji do potrzeb rynku pracy.

Absolwenci studiów I stopnia są przygotowani do podjęcia działalności zawodowej w charakterze pracowników pomocniczych oraz w wykonawstwie i nadzorze budowlanym w zakresie projektowania urbanistycznego i projektowania obiektów architektonicznych wraz z ich otoczeniem. Absolwenci są również przygotowani do podjęcia studiów drugiego stopnia.

### 4. EFEKTY UCZENIA SIĘ:

Symbol	WIEDZA	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie szóstym PRK:	
K6_W01	zna i rozumie problemy konstrukcyjne, budowlane i inżynierskie związane z projektowaniem budynków; zasady, rozwiązania, konstrukcje i materiały budowlane, stosowane przy wykonywaniu prostych zadań inżynierskich w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P6S_WG (inż.)
K6_W02	zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych	P6S_WK P6S_WG (inż.)
K6_W03	zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	P6S_WK P6S_WG
K6_W04	zna i rozumie relacje zachodzące między człowiekiem a architekturą i między architekturą a środowiskiem ją otaczającym, oraz potrzeby dostosowania architektury do ludzkich potrzeb i skali; problemy fizyki, technologii i funkcji budynków w zakresie umożliwiającym zapewnienie komfortu ich użytkowania oraz ochrony przed działaniem czynników atmosferycznych; metody i środki wdrażania ekologicznie odpowiedzialnego projektowania zrównoważonego oraz ochrony i konserwacji otaczającego środowiska	P6S_WK P6S_WG (inż.)
K6_W05	zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego; przepisy prawa i procedury niezbędne do realizacji projektów budynków; zasady kosztorysowania, zarządzania projektem, metodykę kontroli kosztów i zasady realizacji projektu budowlanego	P6S_WK P6S_WG (inż.)

Symbol	WIEDZA	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie szóstym PRK:	
K6_W06	zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie; główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	P6S_WK P6S_WK (inż.)
K6_W71	ma wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych	P6U_W
K6_W81	posiada znajomość struktur gramatycznych oraz obszarów leksykalnych niezbędnych do porozumiewania się w języku obcym w zakresie języka ogólnego oraz specjalistycznego związanego z kierunkiem studiów	P6U_W

Symbol	UMIEJĘTNOŚCI	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie szóstym PRK:	
K6_U01	potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w interdyscyplinarnym kontekście	P6S_UU
		P6S_UO
		P6S_UW (inż.)
K6_U02	potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny lub prosty zespół urbanistyczny spełniający wymogi estetyczne i techniczne	P6S_UO
		P6S_UW (inż.)
K6_U03	potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P6S_UO
		P6S_UK
		P6S_UW (inż.)
K6_U04	potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych	P6S_UO
		P6S_UW (inż.)
K6_U71	potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów w środowisku społecznym	P6U_U
K6_U81	posiada umiejętności poprawnej komunikacji w języku obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w sytuacjach życia codziennego oraz w środowisku akademickim i zawodowym	P6U_U
		P6S_UK
K6_U82	potrafi pozyskiwać i przetwarzać informacje w języku obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego dotyczące kierunku studiów oraz środowiska akademickiego	P6U_U
		P6S_UK

Symbol	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie szóstym PRK:	
K6_K01	jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej i brania odpowiedzialności za podejmowane działania;	P6S_KR
K6_K02	jest gotów do poszanowania różnorodności poglądów i kultur oraz do wykazywania wrażliwości na społeczne aspekty zawodu;	P6S_KO
K6_K03	jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego	P6S_KK
K6_K04	jest gotów do uczenia się przez całe życie, w tym przez podjęcie studiów drugiego stopnia i studiów podyplomowych lub uczestnictwo w innych formach kształcenia.	P6S_KK
K6_K71	ma świadomość potrzeby korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym	P6U_K
K6_K81	potrafi podjąć współpracę w zespole międzynarodowym	P6U_K
K6_K91	ma świadomość znaczenia rywalizacji sportowej prowadzonej w duchu fair play, z wykorzystaniem znajomości przepisów i techniczno-taktycznych aspektów wybranych dyscyplin sportowych	P6U_K
K6_K92	dostrzega znaczenie aktywności fizycznej i jej wpływ na prawidłowe funkcjonowanie organizmu i planuje działania na rzecz własnego zdrowia uwzględniające uwarunkowania anatomiczno-fizjologiczne	P6U_K

5. WNIOSKI Z ANALIZY ZGODNOŚCI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z POTRZEBAMI RYNKU PRACY ORAZ WNIOSKI Z ANALIZY WYNIKÓW MONITORINGU KARIER STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW:

Efekty uczenia się oraz program studiów są zgodne z Rozporządzeniem MNiSW z dn. 18.07.2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta oraz z zaleceniami Komisji Europejskiej - Dyrektywa 2005/36/WE, art. 46 pkt. 1 a-k. Efekty uczenia się zostały pozytywnie zaopiniowane przez ekspertów i interesariuszy zewnętrznych. Uzyskały również pozytywną

opinię lokalnych organizacji zawodowych - Pomorska Okręgowa Izba Architektów.

Zgodność zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy osiągnięta jest poprzez zbliżenie kształcenia do praktyki zawodowej (współpraca z samorządami lokalnymi, organizacjami społecznymi i zawodowymi w zakresie: identyfikacji problemów przestrzennych regionu i sposobów ich rozwiązywania, organizacji konkursów architektonicznych i urbanistycznych, promowania i nagradzania najlepszych prac dyplomowych), zwiększenie świadomości społecznej dotyczącej architektury i potrzeby partycypacji społecznej (organizacja warsztatów, prowadzenie szeroko pojętych konsultacji społecznych, współpraca z instytucjami kultury promująca związki nauki i kultury, współpraca z placówkami oświatowymi promująca edukację architektoniczną i estetyczną).

6. SPOSOBY WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA W TRAKCIE CAŁEGO CYKLU KSZTAŁCENIA:

(określone w matrycy efektów uczenia się i kartach przedmiotów)

określony w matrycy efektów uczenia się i kartach przedmiotów

V. PROGRAM REALIZACJI STUDIÓW:

1. FORMA STUDIÓW: stacjonarne

(studia stacjonarne, studia niestacjonarne)

**Architektura (studia w j. angielskim) (Kierunek)**

2. LICZBA SEMESTRÓW: 8

3. LICZBA PUNKTÓW ECTS: 240

4. MODUŁY ZAJĘĆ (zajęcia lub grupy zajęć) wraz z przypisaniem do każdego modułu zakładanych efektów uczenia się i liczby punktów ECTS:

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN								LICZBA PUNKTÓW ECTS	
						P						K	PW		RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0001643	WYCHOWANIE FIZYCZNE I	K6_K91 K6_K92	1	Z	0	30	0	0	0	30	0	0	30	0
2	PG_M0001822	FOREIGN LANGUAGE I	K6_W81 K6_U81	1	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
3	PG_M0001776	DESIGN STUDIO I	K6_U03 K6_U02	1	Z	0	0	0	60	0	60	5	35	100	4
4	PG_00055849	Architectural project I	K6_U02 K6_U03	1	Z	0	0	0	60	0	60	5	35	100	4
5	PG_M0001777	THEORY AND HISTORY I	K6_W04 K6_W03 K6_U71 K6_K03 K6_W71	1	Z	75	30	0	0	0	105	15	80	200	8
6	PG_00055641	History of Art	K6_W71 K6_U71	1	Z	30	0	0	0	0	30	3	17	50	2
7	PG_00055728	Theory of architectural design I. Introduction	K6_W04	1	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
8	PG_00055589	History of World Architecture I	K6_W03 K6_K03	1	Z	30	30	0	0	0	60	10	55	125	5
9	PG_M0001778	ENGINEERING I	K6_W01 K6_U04	1	E	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
10	PG_00055686	General Building Technology I	K6_W01 K6_U04	1	E	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
11	PG_M0001779	WORKSHOP I	K6_W01 K6_U04 K6_U03 K6_W04 K6_U01	1	Z	75	45	30	15	0	165	25	135	325	13
12	PG_00055644	Architectural drawing I	K6_U03 K6_U04	1	Z	0	15	0	0	0	15	2	8	25	1
13	PG_00055590	Descriptive geometry	K6_W01 K6_U04	1	Z	30	0	0	15	0	45	8	47	100	4
14	PG_00055859	Art Workshop I	K6_W04 K6_U03	1	Z	0	30	0	0	0	30	3	17	50	2
15	PG_00055649	Mathematics I	K6_W01 K6_U04	1	Z	15	30	0	0	0	45	8	47	100	4

**A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW**

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
16	PG_00055858	CAD. Introduction	K6_U01 K6_U03	1	Z	0	0	30	0	0	30	4	16	50	2
17	PG_M0001644	WYCHOWANIE FIZYCZNE II	K6_K91 K6_K92	2	Z	0	30	0	0	0	30	0	0	30	0
18	PG_M0001823	FOREIGN LANGUAGE II	K6_W81 K6_U81	2	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
19	PG_M0001780	DESIGN STUDIO II	K6_U04 K6_U03 K6_U02	2	Z	0	0	30	60	0	90	10	50	150	6
20	PG_00055593	Architectural project II	K6_U02 K6_U03	2	Z	0	0	0	60	0	60	8	32	100	4
21	PG_00052604	CAD. 3D Modeling	K6_U03 K6_U04	2	Z	0	0	30	0	0	30	2	18	50	2
22	PG_M0001781	THEORY I HISTORY II	K6_W04 K6_W03 K6_K03	2	E	40	30	0	0	0	70	5	30	105	4
23	PG_00055850	History of world architecture II	K6_W03 K6_K03	2	E	15	15	0	0	0	30	2	18	50	2
24	PG_00055851	History of urbanism	K6_W03 K6_K03	2	Z	10	15	0	0	0	25	1	4	30	1
25	PG_00055645	Theory of architectural design II. Elements of ergonomy	K6_W03 K6_W04 K6_K03	2	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
26	PG_M0001782	ENGINEERING II	K6_W01 K6_U04 K6_U01	2	Z	30	60	0	0	0	90	10	50	150	6
27	PG_00055657	Structural Design and Mechanics I	K6_W01 K6_U04	2	Z	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
28	PG_00055687	General Building Technology II	K6_W01 K6_U01	2	Z	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
29	PG_M0001783	WORKSHOP II	K6_W01 K6_U04 K6_U03 K6_W03	2	E	30	90	0	15	0	135	20	95	250	10
30	PG_00055648	Mathematics II	K6_W01 K6_U04	2	E	15	30	0	0	0	45	6	24	75	3
31	PG_00055860	Art Workshop II	K6_W03 K6_U03	2	Z	0	30	0	0	0	30	4	16	50	2
32	PG_00055650	Architectural drawing II	K6_U03 K6_U04	2	Z	0	30	0	0	0	30	4	16	50	2
33	PG_00052609	Architectural geometry	K6_W01 K6_U04	2	E	15	0	0	15	0	30	6	39	75	3
34	PG_M0001346	FOREIGN LANGUAGE III	K6_K81 K6_U82 K6_W81	3	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
35	PG_M0001785	DESIGN STUDIO III	K6_U03 K6_W03 K6_W02 K6_U02 K6_U01	3	Z	0	0	30	180	0	210	25	115	350	14
36	PG_00052615	Rural project	K6_W02 K6_U03	3	Z	0	0	0	45	0	45	6	24	75	3
37	PG_00052626	Urban design project I	K6_W03 K6_U02	3	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
38	PG_M0001786	THEORY AND HISTORY III	K6_U04 K6_W04 K6_W03 K6_W02 K6_K03	3	E	80	30	0	0	0	110	10	35	155	6
39	PG_00055652	Theory of architectural design III	K6_W02 K6_W03	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
40	PG_00055653	Theory of rural architecture	K6_W02 K6_W03 K6_K03	3	E	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
41	PG_00052617	Environmental principles of architectural and urban design	K6_W02 K6_W04 K6_K03	3	Z	15	15	0	0	0	30	0	0	30	1
42	PG_00055654	History of contemporary architecture and urbanism	K6_W02 K6_W03 K6_K03	3	E	20	15	0	0	0	35	4	11	50	2

**A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW**

Lp.	KOD MODUŁU / PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
43	PG_00055655	Theory of urbanism I	K6_W03 K6_U04	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
44	PG_M0001787	ENGINEERING III	K6_W01 K6_U01	3	E	30	30	0	0	0	60	8	32	100	4
45	PG_00055658	General building technology III	K6_W01 K6_U01	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
46	PG_00055656	Structural Design and Mechanics II	K6_W01 K6_U01	3	E	15	30	0	0	0	45	6	24	75	3
47	PG_M0001788	WORKSHOP III	K6_U03 K6_W03	3	Z	0	30	15	0	0	45	0	5	50	2
48	PG_00055597	Art Workshop III	K6_W03 K6_U03	3	Z	0	30	15	0	0	45	0	5	50	2
49	PG_M0001347	FOREIGN LANGUAGE IV	K6_K81 K6_U82 K6_U81	4	E	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
50	PG_M0001791	THEORY AND HISTORY IV	K6_U04 K6_W04 K6_W03 K6_K03 K6_W71 K6_W06	4	E	60	30	0	0	0	90	10	50	150	6
51	PG_00055662	Theory of urbanism II	K6_W03 K6_U04	4	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
52	PG_00055663	Theory of architectural design IV	K6_W03 K6_W06	4	E	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
53	PG_00055664	History of polish architecture I	K6_W03 K6_K03	4	Z	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
54	PG_00055601	Perception of space	K6_W71 K6_W04	4	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
55	PG_M0001793	ENGINEERING IV	K6_W01 K6_U01	4	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
56	PG_00052633	Builing structures and technologies I	K6_W01 K6_U01	4	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
57	PG_M0001792	PRACTICES III	K6_U04 K6_U03 K6_W03 K6_W02 K6_K03	4	Z	0	15	0	0	0	15	5	80	100	4
58	PG_00055666	Art Workshop Plein Air	K6_W03 K6_U03	4	Z	0	0	0	0	0	0	2	23	25	1
59	PG_00055667	Inventory practice. Historical and architectural documentation	K6_W02 K6_U04 K6_K03	4	Z	0	15	0	0	0	15	3	57	75	3
60	PG_M0001794	DESIGN STUDIO V	K6_W01 K6_U04 K6_U03 K6_W02 K6_W06	5	Z	0	0	30	210	0	240	30	180	450	18
61	PG_00052642	Acoustics project	K6_W01 K6_U03	5	Z	0	0	15	0	0	15	2	8	25	1
62	PG_00055670	High-quality energy building project	K6_W01 K6_U04	5	Z	0	0	15	0	0	15	2	8	25	1
63	PG_M0001795	THEORY AND HISTORY V	K6_W04 K6_W03 K6_K03 K6_K71 K6_W71 K6_W06	5	E	60	45	0	0	0	105	10	60	175	7
64	PG_00052650	Theory of Urbanism III	K6_W03 K6_W06	5	E	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
65	PG_00052651	Urban Sociology	K6_W71 K6_K71	5	Z	0	15	0	0	0	15	1	9	25	1
66	PG_00055609	Theory of architectural design V. Design for all	K6_W04 K6_W06	5	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
67	PG_00055671	History of Polish Architecture II	K6_W06 K6_K03	5	E	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
68	PG_00055608	Contemporary Theories in Architecture	K6_W71 K6_W04 K6_K03	5	E	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
69	PG_M0001796	ENGINEERING V	K6_W01 K6_U04 K6_U02	5	Z	45	30	0	0	0	75	7	43	125	5

### A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
70	PG_00052641	Building physics and acoustics	K6_W01 K6_U04	5	Z	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
71	PG_00052664	Building instalation	K6_W01 K6_U02	5	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
72	PG_00052645	Builing structures and technologies II	K6_W01 K6_U02	5	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
73	PG_M0001798	THEORY AND HISTORY VI	K6_K01 K6_W04 K6_W03 K6_U71 K6_K02 K6_W06 K6_W05	6	E	90	0	0	0	0	90	8	52	150	6
74	PG_00055610	Theory of architectural design VI	K6_W03 K6_W06	6	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
75	PG_00052683	Theory of landscape design	K6_W04 K6_K02	6	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
76	PG_00052659	Theory of urbanism IV	K6_W03 K6_W04	6	E	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
77	PG_00055676	Law In Investment Process	K6_U71 K6_W05 K6_K01	6	E	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
78	PG_00055729	Economics and organization of investment processes	K6_U71 K6_W05	6	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
79	PG_M0001799	ENGINEERING VI	K6_W01 K6_U01	6	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
80	PG_00055638	Urban and road engineering	K6_W01 K6_U01	6	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
81	PG_M0001800	PRACTICES IV	K6_U03 K6_K02 K6_U01	6	Z						0	2	48	50	2
82	PG_00052662	Profesional urban intership	K6_U01 K6_U03 K6_K02	6	Z	0	0	0	0	0	0	2	48	50	2
83	PG_M0001802	DIPLOMA	K6_U03 K6_K04 K6_U71 K6_K71 K6_W05	8	Z	0	45	0	0	0	45	15	190	250	10
84	PG_00055684	Diploma Exam Preparation	K6_U71 K6_K71 K6_W05 K6_U03 K6_K04	8	Z	0	0	0	0	0	0	5	120	125	5
<b>ŁĄCZNIE</b>											2085	237	1498	3820	150

\*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej  
W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

### B. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)

W grupie zajęć fakultatywnych dotyczących określonego zagadnienia z możliwością wyboru tematu szczegółowego występują również obowiązkowe zajęcia uzupełniające. Wynikowa liczba punktów ECTS i godzin w module jest sumą zajęć obowiązkowych i wybranej składowej fakultatywnej

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0001784	PRACTICES I	K6_K01 K6_W02	2	Z						0	2	48	50	2
2	PG_00055688	Construction on Site Training	K6_W02 K6_K01	2	Z	0	0	0	0	0	0	2	48	50	2
3	PG_M0001785	DESIGN STUDIO III	K6_U03 K6_W03 K6_W02 K6_U02 K6_U01	3	Z	0	0	30	180	0	210	25	115	350	14
4	PG_00055651	CAD. Integrated Architectural Design	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	30	0	0	30	2	18	50	2

## B. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)

W grupie zajęć fakultatywnych dotyczących określonego zagadnienia z możliwością wyboru tematu szczegółowego występują również obowiązkowe zajęcia uzupełniające. Wynikowa liczba punktów ECTS i godzin w module jest sumą zajęć obowiązkowych i wybranej składowej fakultatywnej

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
5	PG_00052618	Construction project I	K6_U01 K6_U02	3	Z	0	0	0	30	0	30	4	16	50	2
6	PG_00052621	Architectural project III	K6_W02 K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	60	0	60	8	32	100	4
7	PG_M0001789	PRACTICES II	K6_U03 K6_W02 K6_U02	3	Z						0	4	46	50	2
8	PG_00055659	Rural practice	K6_W02 K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	0	0	0	4	46	50	2
9	PG_M0001790	DESIGN STUDIO IV	K6_W01 K6_U04 K6_U03 K6_U71 K6_W02	4	Z	0	0	0	240	0	240	25	135	400	16
10	PG_00055853	Elective project I	K6_U71 K6_U03	4	Z	0	0	0	30	0	30	2	18	50	2
11	PG_00055854	Construction project II	K6_W01 K6_U04	4	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
12	PG_00055602	Architectural project IV	K6_W02 K6_U03	4	Z	0	0	0	75	0	75	10	40	125	5
13	PG_00055852	Interior project	K6_W02 K6_U03	4	Z	0	0	0	45	0	45	3	27	75	3
14	PG_00055660	Urban design project II	K6_U71 K6_W02 K6_U03	4	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
15	PG_M0001794	DESIGN STUDIO V	K6_W01 K6_U04 K6_U03 K6_W02 K6_W06	5	Z	0	0	30	210	0	240	30	180	450	18
16	PG_00052649	Urban Design and Planning Project III	K6_W06 K6_U03	5	Z	0	0	0	45	0	45	8	47	100	4
17	PG_00055855	Construction Project III	K6_W01 K6_U04	5	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
18	PG_00055856	Elective project II	K6_W06 K6_U03	5	Z	0	0	0	30	0	30	2	18	50	2
19	PG_00055607	Building installation elements project I	K6_W01 K6_U04	5	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
20	PG_00055857	Architectural Project V. Project for all	K6_W02 K6_W06 K6_U04	5	Z	0	0	0	75	0	75	9	66	150	6
21	PG_M0001797	DESIGN STUDIO VI	K6_K01 K6_W03 K6_K02 K6_U02 K6_W05	6	Z	0	0	0	315	0	315	35	150	500	20
22	PG_00055672	Public spaces design with elements of greenery	K6_W03 K6_K02	6	Z	0	0	0	45	0	45	1	4	50	2
23	PG_00055673	Urban Design and Planning Project IV	K6_U02 K6_K01 K6_K02	6	Z	0	0	0	60	0	60	8	32	100	4
24	PG_00055674	Elective project III	K6_U02 K6_K02	6	Z	0	0	0	30	0	30	4	16	50	2
25	PG_00055675	Building Planning and Management	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2
26	PG_00055620	Building installation elements project II	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
27	PG_00055613	Construction project IV	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
28	PG_00055614	Prediploma project	K6_W03 K6_K01 K6_K02	6	Z	0	0	0	120	0	120	15	65	200	8



**B. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH***(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)*

W grupie zajęć fakultatywnych dotyczących określonego zagadnienia z możliwością wyboru tematu szczegółowego występują również obowiązkowe zajęcia uzupełniające. Wynikowa liczba punktów ECTS i godzin w module jest sumą zajęć obowiązkowych i wybranej składowej fakultatywnej

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS	
						P						K	PW	RAZEM		
						W	Ć	L	P	S	RAZEM					
29	PG_00055685	Professional Architectural Internship	K6_U71 K6_W05 K6_K01 K6_K02 K6_K04	7	Z	0	0	0	0	0	0	10	740	750	30	
30	PG_M0001801	DESIGN STUDIO VII	K6_K01 K6_K04 K6_U71 K6_W02 K6_K71 K6_K02 K6_U02 K6_U01 K6_W05	8	Z	0	0	0	180	0	180	35	285	500	20	
31	PG_00055681	Construction Project V	K6_W05 K6_U02	8	Z	0	0	0	30	0	30	2	18	50	2	
32	PG_00055680	Building installation elements project III	K6_W05 K6_U02	8	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2	
33	PG_00055626	Diploma project	K6_U71 K6_K71 K6_W02 K6_U01 K6_K01 K6_K02 K6_K04	8	Z	0	0	0	120	0	120	30	250	400	16	
34	PG_M0001802	DIPLOMA	K6_U03 K6_K04 K6_U71 K6_K71 K6_W05	8	Z	0	45	0	0	0	45	15	190	250	10	
35	PG_00055622	Diploma seminar	K6_U71 K6_K71 K6_K04	8	Z	0	45	0	0	0	45	10	70	125	5	
<b>ŁĄCZNIE</b>												1230	181	1889	3300	132
<b>WSZYSTKO</b>						0	45	30	103	0	1110	161	1704	2975	119	

\*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

**C. GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH***(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 5 punktów ECTS, w tym "Przedmiot humanistyczno – społeczny w wymiarze 2 punktów ECTS – dla studiów stacjonarnych drugiego stopnia)*

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0001822	FOREIGN LANGUAGE I	K6_W81 K6_U81	1	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
2	PG_00055641	History of Art	K6_W71 K6_U71	1	Z	30	0	0	0	0	30	3	17	50	2
3	PG_M0001823	FOREIGN LANGUAGE II	K6_W81 K6_U81	2	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
4	PG_M0001346	FOREIGN LANGUAGE III	K6_K81 K6_U82 K6_W81	3	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
5	PG_M0001347	FOREIGN LANGUAGE IV	K6_K81 K6_U82 K6_U81	4	E	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
6	PG_00055601	Perception of space	K6_W71 K6_W04	4	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1

### C. GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 5 punktów ECTS, w tym "Przedmiot humanistyczno – społeczny w wymiarze 2 punktów ECTS – dla studiów stacjonarnych drugiego stopnia)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS		
						P						K		PW	RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
7	PG_00052651	Urban Sociology	K6_W71 K6_K71	5	Z	0	15	0	0	0	15	1	9	25	1
<b>ŁĄCZNIE</b>						0	120	0	0	0	120	8	72	200	8

\*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S - seminarium

### D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS		
						P						K		PW	RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0001785	DESIGN STUDIO III	K6_U03 K6_W03 K6_U02 K6_U02 K6_U01	3	Z	0	0	30	180	0	210	25	115	350	14
2	PG_00055651	CAD. Integrated Architectural Design	K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	30	0	0	30	2	18	50	2
3	PG_00052615	Rural project	K6_W02 K6_U03	3	Z	0	0	0	45	0	45	6	24	75	3
4	PG_00052618	Construction project I	K6_U01 K6_U02	3	Z	0	0	0	30	0	30	4	16	50	2
5	PG_00052626	Urban design project I	K6_W03 K6_U02	3	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
6	PG_00052621	Architectural project III	K6_W02 K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	60	0	60	8	32	100	4
7	PG_M0001786	THEORY AND HISTORY III	K6_U04 K6_W04 K6_W03 K6_W02 K6_K03	3	E	80	30	0	0	0	110	10	35	155	6
8	PG_00055652	Theory of architectural design III	K6_W02 K6_W03	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
9	PG_00055653	Theory of rural architecture	K6_W02 K6_W03 K6_K03	3	E	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
10	PG_00055654	History of contemporary architecture and urbanism	K6_W02 K6_W03 K6_K03	3	E	20	15	0	0	0	35	4	11	50	2
11	PG_00055655	Theory of urbanism I	K6_W03 K6_U04	3	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
12	PG_M0001789	PRACTICES II	K6_U03 K6_U02 K6_U02	3	Z						0	4	46	50	2
13	PG_00055659	Rural practice	K6_W02 K6_U02 K6_U03	3	Z	0	0	0	0	0	0	4	46	50	2
14	PG_M0001790	DESIGN STUDIO IV	K6_W01 K6_U04 K6_U03 K6_U71 K6_W02	4	Z	0	0	0	240	0	240	25	135	400	16
15	PG_00055853	Elective project I	K6_U71 K6_U03	4	Z	0	0	0	30	0	30	2	18	50	2
16	PG_00055854	Construction project II	K6_W01 K6_U04	4	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
17	PG_00055602	Architectural project IV	K6_W02 K6_U03	4	Z	0	0	0	75	0	75	10	40	125	5
18	PG_00055852	Interior project	K6_W02 K6_U03	4	Z	0	0	0	45	0	45	3	27	75	3
19	PG_00055660	Urban design project II	K6_U71 K6_W02 K6_U03	4	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3

**D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:**

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
20	PG_M0001791	THEORY AND HISTORY IV	K6_U04 K6_W04 K6_W03 K6_K03 K6_W71 K6_W06	4	E	60	30	0	0	0	90	10	50	150	6
21	PG_00055662	Theory of urbanism II	K6_W03 K6_U04	4	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
22	PG_00055663	Theory of architectural design IV	K6_W03 K6_W06	4	E	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
23	PG_00055664	History of polish architecture I	K6_W03 K6_K03	4	Z	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
24	PG_00055601	Perception of space	K6_W71 K6_W04	4	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
25	PG_M0001792	PRACTICES III	K6_U04 K6_U03 K6_W03 K6_W02 K6_K03	4	Z	0	15	0	0	0	15	5	80	100	4
26	PG_00055667	Inventory practice. Historical and architectural documentation	K6_W02 K6_U04 K6_K03	4	Z	0	15	0	0	0	15	3	57	75	3
27	PG_M0001794	DESIGN STUDIO V	K6_W01 K6_U04 K6_U03 K6_W02 K6_W06	5	Z	0	0	30	210	0	240	30	180	450	18
28	PG_00052649	Urban Design and Planning Project III	K6_W06 K6_U03	5	Z	0	0	0	45	0	45	8	47	100	4
29	PG_00052642	Acoustics project	K6_W01 K6_U03	5	Z	0	0	15	0	0	15	2	8	25	1
30	PG_00055670	High-quality energy building project	K6_W01 K6_U04	5	Z	0	0	15	0	0	15	2	8	25	1
31	PG_00055855	Construction Project III	K6_W01 K6_U04	5	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
32	PG_00055856	Elective project II	K6_W06 K6_U03	5	Z	0	0	0	30	0	30	2	18	50	2
33	PG_00055607	Building installation elements project I	K6_W01 K6_U04	5	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
34	PG_00055857	Architectural Project V. Project for all	K6_W02 K6_W06 K6_U04	5	Z	0	0	0	75	0	75	9	66	150	6
35	PG_M0001795	THEORY AND HISTORY V	K6_W04 K6_W03 K6_K03 K6_K71 K6_W71 K6_W06	5	E	60	45	0	0	0	105	10	60	175	7
36	PG_00052650	Theory of Urbanism III	K6_W03 K6_W06	5	E	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
37	PG_00052651	Urban Sociology	K6_W71 K6_K71	5	Z	0	15	0	0	0	15	1	9	25	1
38	PG_00055609	Theory of architectural design V. Design for all	K6_W04 K6_W06	5	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
39	PG_00055671	History of Polish Architecture II	K6_W06 K6_K03	5	E	15	30	0	0	0	45	5	25	75	3
40	PG_00055608	Contemporary Theories in Architecture	K6_W71 K6_W04 K6_K03	5	E	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
41	PG_M0001797	DESIGN STUDIO VI	K6_K01 K6_W03 K6_K02 K6_U02 K6_W05	6	Z	0	0	0	315	0	315	35	150	500	20
42	PG_00055672	Public spaces design with elements of greenery	K6_W03 K6_K02	6	Z	0	0	0	45	0	45	1	4	50	2
43	PG_00055673	Urban Design and Planning Project IV	K6_U02 K6_K01 K6_K02	6	Z	0	0	0	60	0	60	8	32	100	4

**D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:**

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
44	PG_00055674	Elective project III	K6_U02 K6_K02	6	Z	0	0	0	30	0	30	4	16	50	2
45	PG_00055675	Building Planning and Managment	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2
46	PG_00055620	Building installation elements project II	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
47	PG_00055613	Construction project IV	K6_W05 K6_U02	6	Z	0	0	0	15	0	15	2	8	25	1
48	PG_00055614	Prediploma project	K6_W03 K6_K01 K6_K02	6	Z	0	0	0	120	0	120	15	65	200	8
49	PG_M0001798	THEORY AND HISTORY VI	K6_K01 K6_W04 K6_W03 K6_U71 K6_K02 K6_W06 K6_W05	6	E	90	0	0	0	0	90	8	52	150	6
50	PG_00055610	Theory of architectural design VI	K6_W03 K6_W06	6	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
51	PG_00052683	Theory of landscape design	K6_W04 K6_K02	6	Z	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
52	PG_00052659	Theory of urbanism IV	K6_W03 K6_W04	6	E	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
53	PG_00052662	Profesional urban intership	K6_U01 K6_U03 K6_K02	6	Z	0	0	0	0	0	0	2	48	50	2
54	PG_00055685	Professional Architectural Internship	K6_U71 K6_W05 K6_K01 K6_K02 K6_K04	7	Z	0	0	0	0	0	0	10	740	750	30
55	PG_M0001801	DESIGN STUDIO VII	K6_K01 K6_K04 K6_U71 K6_W02 K6_K71 K6_K02 K6_U02 K6_U01 K6_W05	8	Z	0	0	0	180	0	180	35	285	500	20
56	PG_00055681	Construction Project V	K6_W05 K6_U02	8	Z	0	0	0	30	0	30	2	18	50	2
57	PG_00055680	Building installation elements project III	K6_W05 K6_U02	8	Z	0	0	0	30	0	30	3	17	50	2
58	PG_00055626	Diploma project	K6_U71 K6_K71 K6_W02 K6_U01 K6_K01 K6_K02 K6_K04	8	Z	0	0	0	120	0	120	30	250	400	16
59	PG_M0001802	DIPLOMA	K6_U03 K6_K04 K6_U71 K6_K71 K6_W05	8	Z	0	45	0	0	0	45	15	190	250	10
60	PG_00055622	Diploma seminar	K6_U71 K6_K71 K6_K04	8	Z	0	45	0	0	0	45	10	70	125	5
ŁĄCZNIE											1640	222	2118	3980	159

\*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej  
W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S - seminarium

5. PODSUMOWANIE LICZBY GODZIN I PUNKTÓW ECTS:

ŁĄCZNA LICZBA GODZIN W PROGRAMIE	ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS
6070	240
LICZBA GODZIN ZAJĘĆ Z BEZPOŚREDNIM UDZIAŁEM NAUCZYCIELI AKADEMICKICH LUB INNYCH OSÓB PROWADZĄCYCH ZAJĘCIA:	
OBJĘTYCH PLANEM STUDIÓW	2820
KONSULTACJI	348
EGZAMINÓW W TRAKCIE STUDIÓW	30
EGZAMINU DYPLOMOWEGO	2
ŁĄCZNIE	3200
PROCENTOWY UDZIAŁ GODZIN	52,72%

6. ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ PROWADZONYCH Z BEZPOŚREDNIM UDZIAŁEM NAUCZYCIELI AKADEMICKICH LUB INNYCH OSÓB PROWADZĄCYCH ZAJĘCIA:

125

7. LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ Z JĘZYKA OBCEGO:

8

8. ŁĄCZNA LICZBA GODZIN I PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH MODUŁU/ PRZEDMIOTU "PROJEKT ZESPOŁOWY":

38

9. LICZBA PUNKTÓW ECTS, WYMIAR, ZASADY I FORMA ODBYWANIA PRAKTYK ZAWODOWYCH: *(obowiązkowa dla profilu praktycznego)*

40

Praktyki warsztatowe:

Plener rysunkowy: 25 godzin, 1 ECTS

Praktyka budowlana: 50 godzin, 2 ECTS

Praktyka ruralistyczna: 50 godzin, 2 ECTS

Praktyka inwentaryzacyjna: 75 godzin, 3 ECTS

Praktyka urbanistyczna: 50 godzin, 2 ECTS

Praktyka zawodowa:

Praktyka przeddyplomowa: 750 godzin, 30 ECTS

Zasady odbywania praktyk zgodne z wydziałowymi "Zasadami realizacji praktyk na kierunku Architektura"

Praktyki są organizowane przez Wydział Architektury we współpracy z instytutami/firmami zewnętrznymi.

10. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW I UZYSKANIA KWALIFIKACJI:

uzyskanie określonych w programie studiów efektów uczenia się i wymaganej liczby punktów ECTS, odbycie przewidzianych w programie studiów praktyk, złożenie i obrona pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego.

11. KARTY PRZEDMIOTÓW (w portalu Moja PG i katalogu ECTS)

- VI. KOPIA UCHWAŁY RADY WYDZIAŁU W SPRAWIE OPINII NA TEMAT PROGRAMU STUDIÓW WRAZ Z KOPIĄ OPINII WŁAŚCIWEGO ORGANU SAMORZĄDU STUDENCKIEGO**
- VII. PLAN STUDIÓW prowadzonych w formie stacjonarnej (w załączeniu)**
- VIII. MATRYCA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W ODNIESIENIU DO MODUŁÓW / PRZEDMIOTÓW (w załączeniu)**