



**POLITECHNIKA
GDAŃSKA**

**PROGRAM STUDIÓW
ZMIENIONY PROGRAM OBOWIĄZUJE OD ROKU AKADEMICKIEGO 2019/2020 - letni**

I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PROWADZONYCH STUDIÓW:

1. NAZWA WYDZIAŁU: Wydział Architektury
2. NAZWA KIERUNKU: Architektura
3. POZIOM KSZTAŁCENIA: II stopnia
(studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia)
4. PROFIL KSZTAŁCENIA: ogólnoakademicki
(ogólnoakademicki, praktyczny)
5. RODZAJ UZYSKIWANYCH KWALIFIKACJI: kwalifikacja pełna na poziomie siódmym PRK
(kwalifikacja pełna na poziomie szóstym PRK, kwalifikacja pełna na poziomie siódmym PRK)
6. TYTUŁ ZAWODOWY UZYSKIWANY PRZEZ ABSOLWENTA:
mgr inż. arch.

II. ZESTAWIENIE PROPONOWANYCH ZMIAN W PROGRAMIE:

1. Przyporządkowanie kierunków studiów do dziedzin i dyscyplin z nowej klasyfikacji.
2. Uporządkowanie odniesień efektów uczenia się do charakterystyk poziomów PRK.
3. Dostosowanie efektów uczenia się do wymagań określonych w Rozporządzeniu MNiSW z dnia 18.07.2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta (załącznik nr1).
4. Dodanie do programu studiów przedmiotów: "Język obcy" w wymiarze 30 godzin, 2 ECTS, "Etyka zawodu architekta" 15 godzin, 1 ECTS, "Metodyka pracy naukowej" 30 godzin, 2 ECTS
5. Dla wszystkich zajęć z projektowania przyjęcie zajęć w grupach projektowych (forma zajęć "projekt")
6. Weryfikacja punktacji ECTS dla przedmiotów projektowych i dyplomowych.

III. UZASADNIENIE WPROWADZENIA ZMIAN:

Dostosowanie programów studiów do wymagań określonych w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz w Zarządzeniu Rektora PG nr 16/2019 z 27.05.2019 r.

Dostosowanie programów studiów do wymagań określonych w Rozporządzeniu MNiSW z dnia 18.07.2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta (załącznik nr1).

IV. OPIS EFEKTÓW UCZENIA SIĘ:

1. DZIEDZINY NAUKI I DYSCYPLINY NAUKOWE, DO KTÓRYCH PRZYPISANY JEST KIERUNEK:
(dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny należy określić dla każdej z dyscyplin procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)
100.0 % - **Dziedzina nauk inżynieryjno-technicznych**
100.0 % - Architektura i urbanistyka
2. CELE KSZTAŁCENIA:

Głównym celem kształcenia jest przygotowanie absolwentów magistrów inżynierów architektów do podjęcia twórczej samodzielnej pracy zawodowej i wyposażenie ich w zasób wiedzy podstawowej, umożliwiający elastyczne dostosowanie się do zmieniających się potrzeb tej działalności zawodowej; a także w umiejętności i nawyki kształcenia ustawicznego. W wyniku kształcenia absolwenci mają być przygotowani do:

- działalności zawodowej w zakresie różnorodnych zadań w dziedzinie architektury i urbanistyki, realizowanej w sposób indywidualny lub w zespołach projektowych,
- współpracy ze specjalistami z innych dziedzin technicznych, przyrodniczych, ekonomicznych, humanistycznych i plastycznych oraz do koordynacji wszelkich działań w ramach programowania, projektowania i realizacji inwestycji;
- umiejętnego kształtowania przestrzeni dla różnorodnych potrzeb w różnych skalach, w poczuciu odpowiedzialności za ład przestrzenny i harmonię środowiska zbudowanego jako istotnych elementów definiujących życie społeczeństwa.

3. SYLWETKA ABSOLWENTA:

Absolwenci mają wiedzę i umiejętności w zakresie: projektowania architektonicznego, urbanistycznego i konserwatorskiego oraz planowania przestrzennego, historii i teorii architektury i urbanistyki, sztuk pięknych, nauk technicznych i humanistycznych, kształtowania środowiska człowieka z uwzględnieniem relacji między ludźmi a architekturą i otaczającą przestrzenią, stosowania procedur opracowywania projektów architektonicznych z uwzględnieniem czynników społecznych, rozwiązywania problemów funkcjonalnych, użytkowych, budowlanych, konstrukcyjnych, inżynierskich i technologicznych w stopniu zapewniającym bezpieczeństwo i komfort użytkowania obiektów, w tym osobom niepełnosprawnym, stosowania przepisów i procedur techniczno-budowlanych, ekonomiki projektowania, a także realizacji i użytkowania obiektu architektonicznego oraz organizacji procesu inwestycyjnego i integracji projektów z opracowaniami planistycznymi w kraju oraz państwach Unii Europejskiej.

Rozumieją rolę zawodu architekta w społeczeństwie oraz jego wpływu na jakość środowiska. Są przygotowani do: podjęcia działalności twórczej w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego, zdobycia uprawnień zawodowych wymaganych prawem, wykonywania samodzielnych funkcji w budownictwie, projektowania i kierowania robotami budowlanymi w specjalności architektonicznej, koordynowania prac w wielobranżowych zespołach projektowych, zarządzania projektowymi pracowniami architektonicznymi i urbanistycznymi, samodzielnego prowadzenia działalności gospodarczej oraz podjęcia pracy badawczej.

Są przygotowani do podjęcia zatrudnienie w: pracowniach projektowych architektonicznych i urbanistycznych, jednostkach administracji samorządowej i państwowej, instytucjach badawczych i ośrodkach badawczo-rozwojowych oraz jednostkach zajmujących się doradztwem.

Są przygotowani do kontynuowania edukacji w szkole doktorskiej, na studiach podyplomowych i w innych formach kształcenia.

4. EFEKTY UCZENIA SIĘ:

Symbol	WIEDZA	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
K7_W01	zna i rozumie problemy konstrukcyjne, budowlane i inżynierskie związane z projektowaniem budynków; zasady, rozwiązania, konstrukcje i materiały budowlane, stosowane przy wykonywaniu złożonych zadań inżynierskich w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P7S_WG (inż.)
K7_W02	zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; szczegółową problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania złożonych problemów projektowych	P7S_WG

Symbol	WIEDZA	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
K7_W03	zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; zaawansowaną problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	P7S_WK
K7_W04	zna i rozumie relacje zachodzące między człowiekiem a architekturą i między architekturą a środowiskiem ją otaczającym, oraz potrzeby dostosowania architektury do ludzkich potrzeb i skali; problemy fizyki, technologii i funkcji budynków w zakresie umożliwiającym zapewnienie komfortu ich użytkowania oraz ochrony przed działaniem czynników atmosferycznych; metody i środki wdrażania ekologicznie odpowiedzialnego projektowania zrównoważonego oraz ochrony i konserwacji otaczającego środowiska	P7S_WG (inż.)
K7_W05	zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę współpracy z innymi specjalistami; przepisy prawa i procedury niezbędne do realizacji projektów budynków oraz integracji budynków z ogólnym projektem planistycznym	P7S_WG
K7_W06	zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie oraz zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	P7S_WK
K7_W71	ma wiedzę ogólną w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych obejmującą ich podstawy i zastosowania	P7U_W

Symbol	UMIEJĘTNOŚCI	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
K7_U01	potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w skomplikowanym, interdyscyplinarnym kontekście	P7S_UU
K7_U02	potrafi wykorzystać interdyscyplinarną wiedzę i umiejętności zdobyte w trakcie studiów w celu zaprojektowania złożonego obiektu architektonicznego lub zespołu urbanistycznego spełniającego wymogi estetyczne i techniczne, kreując i przekształcając przestrzeń i nadając jej nowe wartości	
K7_U03	potrafi przygotować zaawansowaną prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	P7S_UK
K7_U04	potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych, przedstawić tło teoretyczne i uzasadnienie prezentowanych rozwiązań w postaci opracowania o charakterze naukowym	P7S_UK
K7_U05	potrafi organizować pracę z uwzględnieniem wszystkich faz pracy nad koncepcją projektową	P7S_UU P7S_UO
K7_U71	potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów	P7U_U
K7_U81	posiada umiejętności płynnej komunikacji w języku obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w sytuacjach życia codziennego oraz w środowisku akademickim i zawodowym	P7S_UK

Symbol	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
K7_K01	jest gotów do podejmowania i wykonywania pracy w sposób profesjonalny, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i brania odpowiedzialności za podejmowane działania	P7S_KR
K7_K02	jest gotów do poszanowania różnorodności poglądów i kultur oraz do wykazywania wrażliwości na społeczne aspekty zawodu	P7S_KR
K7_K03	jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości humanistyczne, społeczne, kulturowe, architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego	P7S_KO

Symbol	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Odniesienie do charakterystyk poziomów PRK
	Osoba posiadająca kwalifikacje pełną na poziomie siódmym PRK:	
K7_K04	jest gotów do uczenia się przez całe życie, w tym przez podjęcie kształcenia w szkole doktorskiej i studiów podyplomowych lub uczestnictwo w innych formach kształcenia	P7S_KK
K7_K05	jest gotów do inspirowania innych osób do uczenia się i organizowania procesu kształcenia	
K7_K71	potrafi wyjaśnić potrzebę korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym	P7U_K
K7_K81	potrafi podjąć współpracę w zespole międzynarodowym na terenie własnej uczelni oraz podczas praktyk i studiów zagranicznych	P7U_K

5. WNIOSKI Z ANALIZY ZGODNOŚCI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z POTRZEBAMI RYNKU PRACY ORAZ WNIOSKI Z ANALIZY WYNIKÓW MONITORINGU KARIER STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW:

Przy tworzeniu programu studiów wykorzystane zostały doświadczenia i wzorce międzynarodowe, w tym kryteria FEANI. Efekty uczenia się oraz program studiów są zgodne z zaleceniami Komisji Europejskiej - Dyrektywa 2005/36/WE, art. 46 pkt. 1 a-k. Efekty uczenia się zostały pozytywnie zaopiniowane przez ekspertów i interesariuszy zewnętrznych - lokalnych organizacji zawodowych.

Prowadzona jest współpraca z Pomorską Okręgową Izbą Architektów, z:

- Komisją ds. Nauki i podnoszenia kwalifikacji zawodowych POIA w zakresie statystyk dotyczących informacji na temat liczby absolwentów zdobywających uprawnienia zawodowe, informacji i uwag od pracodawców na temat poziomu reprezentowanego przez absolwentów, planowanych zmian w programie studiów i jego treściach,
- Komisją ds. Zamówień publicznych POIA, przetargów i konkursów w zakresie monitorowania informacji na temat działań absolwentów na rynku pracy, a szczególnie ich udziału w konkursach i przetargach.

Przeprowadzane na wydziale Ankiety absolwenta, wywiady środowiskowe i informacje od podmiotów gospodarczych zatrudniających absolwentów są wykorzystywane w pracach komisji programowej dotyczących doskonalenia programu studiów. Pozwalają również śledzić zawodowe losy absolwentów.

Zgodność zakładanych efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy osiągnięta jest poprzez:

1. Zbliżenie kształcenia do praktyki zawodowej (współpraca z samorządami lokalnymi, organizacjami społecznymi i zawodowymi w zakresie: identyfikacji problemów przestrzennych regionu i sposobów ich rozwiązywania, organizacji konkursów architektonicznych i urbanistycznych, promowania i nagradzania najlepszych prac dyplomowych).

Zwiększenie świadomości społecznej dotyczącej architektury i potrzeby partycypacji społecznej (organizacja warsztatów, prowadzenie szeroko pojętych konsultacji społecznych, współpraca z instytucjami kultury promująca związki nauki i kultury, współpraca z placówkami oświatowymi promująca edukację architektoniczną i estetyczną).

6. SPOSOBY WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA W TRAKCIE CAŁEGO CYKLU KSZTAŁCENIA:

(określone w matrycy efektów uczenia się i kartach przedmiotów)

Określone w kartach przedmiotów oraz w matrycy efektów uczenia się.

V. PROGRAM REALIZACJI STUDIÓW:

1. FORMA STUDIÓW: stacjonarne
(studia stacjonarne, studia niestacjonarne)

Architecture (Kierunek)

2. LICZBA SEMESTRÓW: 3
3. LICZBA PUNKTÓW ECTS: 92
4. MODUŁY ZAJĘĆ (zajęcia lub grupy zajęć) wraz z przypisaniem do każdego modułu zakładanych efektów uczenia się i liczby punktów ECTS:

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0001279	Conservation Design I	K7_W03 K7_K03 K7_U03 K7_U02	1	E	30	15	0	0	0	45	5	25	75	3
2	PG_00051007	Conservation Project	K7_W03 K7_U01 K7_U02 K7_K03	1	Z	0	15	0	0	0	15	4	6	25	1
3	PG_00050808	Theory of Conservation & Protection of Architectural Heritage	K7_W03 K7_K02	1	E	30	0	0	0	0	30	1	19	50	2
4	PG_M0001280	Architectural Design I. Revitalisation.	K7_W01 K7_W03 K7_K03 K7_U01 K7_W05 K7_U02	1	E	30	15	0	105	0	150	20	105	275	11
5	PG_00050761	Building Installations	K7_W01 K7_U02	1	Z	15	15	0	0	0	30	4	16	50	2
6	PG_00050756	Architectural Theories in Revitalisation Process	K7_W03 K7_K03	1	E	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
7	PG_00050939	Interdisciplinary Project Consultations I	K7_W05	1	Z	0	0	0	15	0	15	0	10	25	1
8	PG_M0001296	FOREIGN LANGUAGE	K7_U81 K7_K81	1	Z	0	30	0	0	0	30	2	18	50	2
9	PG_M0001281	Urban Design I. Problem Areas.	K7_K02 K7_W71 K7_W05 K7_W04 K7_U05 K7_U02	1	E	30	0	0	45	0	75	10	65	150	6
10	PG_00050750	Theory of Urban Design	K7_W05	1	E	15	0	0	0	0	15	1	14	30	1
11	PG_00050752	Sociology of City	K7_W71 K7_W04 K7_K02	1	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
12	PG_M0001282	Contemporary Construction Technologies	K7_W01 K7_W05 K7_U04	1	Z	45	30	0	0	0	75	10	40	125	5
13	PG_00050755	New Technologies in Construction	K7_W01 K7_W05 K7_U04	1	Z	15	15	0	0	0	30	4	16	50	2
14	PG_00050754	Building Structures and Technologies	K7_W01 K7_W05 K7_U04	1	Z	30	15	0	0	0	45	6	24	75	3
15	PG_M0001285	Conservation Design II	K7_W03 K7_K03 K7_U03 K7_U02	2	Z	30	15	0	30	0	75	10	40	125	5
16	PG_00050768	Architectural and Urban Heritage	K7_W03 K7_K03	2	Z	15	15	0	0	0	30	4	16	50	2
17	PG_00050767	Historic Cities: Preservation and Development	K7_W03	2	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
18	PG_00050766	Conservation Project II	K7_U02 K7_U03 K7_K03	2	Z	0	0	0	30	0	30	5	15	50	2
19	PG_M0001286	Architectural Design II/Urban Design II.	K7_U81 K7_W01 K7_W02 K7_W06 K7_W05 K7_U05 K7_U03 K7_U02	2	E	15	0	30	75	0	120	20	70	210	11

A. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN									LICZBA PUNKTÓW ECTS
						P						K	PW	RAZEM	
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
20	PG_00050943	Interdisciplinary Project Consultations II	K7_W05	2	Z	0	0	0	15	0	15	4	6	25	1
21	PG_00050941	Theory of Design - Contemporary Architecture and Urban Issues	K7_U81 K7_W01 K7_W06	2	E	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
22	PG_00050774	Computer Aided Design	K7_W02 K7_W05 K7_U03	2	Z	0	0	30	0	0	30	4	16	50	2
23	PG_M0001278	Humanities and Social Sciences	K7_W03 K7_U71 K7_W71 K7_K04	2	Z	60	0	0	0	0	60	4	36	100	4
24	PG_00050748	Methodology of scientific work	K7_U71 K7_W03 K7_K04	2	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
25	PG_00050747	Philosophy and Aesthetics	K7_W71 K7_W03	2	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
26	PG_M0001284	Spatial Planning	K7_W03 K7_U01 K7_W06 K7_W05	2	E	45	0	0	60	0	105	14	81	200	8
27	PG_00050809	Introduction to Local Governance and Theory of Spatial Planning	K7_W03 K7_W05	2	E	30	0	0	0	0	30	4	16	50	2
28	PG_00050926	Spatial and Regional Planning Studies	K7_W03 K7_W05 K7_W06 K7_U01	2	Z	15	0	0	60	0	75	10	65	150	6
29	PG_00050927	Diploma Exam Preparation	K7_W01 K7_W02 K7_W03 K7_W04 K7_K05	3	Z	0	0	0	0	0	0	5	120	125	5
30	PG_00050944	Professional Architectural Internship	K7_K81 K7_U81 K7_U03 K7_U05	3	Z	0	0	0	0	0	0	2	98	100	4
31	PG_00050764	Architect's Professional Ethics	K7_W06 K7_K01	3	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
32	PG_M0001289	Diploma Design Studio II	K7_K01 K7_W06 K7_W05 K7_K04 K7_U05 K7_U04 K7_U02	3	Z	0	30	0	90	0	120	35	245	400	16
33	PG_00050813	Interdisciplinary Diploma Consultations	K7_W05	3	Z	0	30	0	0	0	30	5	15	50	2
ŁĄCZNIE						300	135	30	405	0	870	138	952	1960	81

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S - seminarium

B. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH

(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)

W grupie zajęć fakultatywnych dotyczących określonego zagadnienia z możliwością wyboru tematu szczegółowego występują również obowiązkowe zajęcia uzupełniające. Wynikowa liczba punktów ECTS i godzin w module jest sumą zajęć obowiązkowych i wybranej składowej fakultatywnej.

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN								LICZBA PUNKTÓW ECTS	
						P						K	PW		RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0001280	Architectural Design I. Revitalisation.	K7_W01 K7_W03 K7_K03 K7_U01 K7_W05 K7_U02	1	E	30	15	0	105	0	150	20	105	275	11
2	PG_00050930	Architectural Project I	K7_U01 K7_U02	1	Z	0	0	0	60	0	60	10	55	125	5
3	PG_00050940	Architectural project - adaptation	K7_U02 K7_K03	1	Z	0	0	0	30	0	30	5	15	50	2
4	PG_M0001283	SPATIAL FORM DESIGN - 1: 1 SCALE	K7_W03 K7_U01	1	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
5	PG_M0001281	Urban Design I. Problem Areas.	K7_K02 K7_W71 K7_W05 K7_W04 K7_U05 K7_U02	1	E	30	0	0	45	0	75	10	65	150	6
6	PG_00050933	Urban Project I	K7_U02 K7_U05	1	Z	0	0	0	45	0	45	8	47	100	4
7	PG_M0001286	Architectural Design II/Urban Design II.	K7_U81 K7_W01 K7_W02 K7_W06 K7_W05 K7_U05 K7_U03 K7_U02	2	E	15	0	30	75	0	120	20	70	210	11
8	PG_00050925	Architectural Project II/Urban Project II	K7_U02 K7_U05	2	Z	0	0	0	60	0	60	10	105	175	7
9	PG_M0001287	Diploma Design Studio I	K7_K01 K7_W06 K7_K04 K7_U05 K7_U04	2	Z	0	60	0	0	0	60	8	32	100	4
10	PG_00050773	Diploma Seminar	K7_U04 K7_U05 K7_K01 K7_K04	2	Z	0	30	0	0	0	30	4	16	50	2
11	PG_00050772	Diploma Project I	K7_U04 K7_U05 K7_K01 K7_K04	2	Z	0	30	0	0	0	30	4	16	50	2
12	PG_M0001288	Elective Design	K7_U81 K7_K81 K7_K02 K7_K05 K7_U05	3	Z	0	0	0	60	0	60	5	35	100	4
13	PG_M0001289	Diploma Design Studio II	K7_K01 K7_W06 K7_W05 K7_K04 K7_U05 K7_U04 K7_U02	3	Z	0	30	0	90	0	120	35	245	400	16

B. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH*(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% łącznej liczby punktów ECTS)*

W grupie zajęć fakultatywnych dotyczących określonego zagadnienia z możliwością wyboru tematu szczegółowego występują również obowiązkowe zajęcia uzupełniające. Wynikowa liczba punktów ECTS i godzin w module jest sumą zajęć obowiązkowych i wybranej składowej fakultatywnej.

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS		
						P						K		PW	RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
14	PG_00050928	Diploma Project II	K7_W06 K7_U02 K7_U04 K7_U05 K7_K01 K7_K04	3	Z	0	0	0	90	0	90	30	230	350	14
ŁĄCZNIE						75	105	30	420	0	630	103	577	1310	55
WSZYSTKO						0	60	0	390	0	450	81	544	1075	43

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

C. GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH*(liczba punktów ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 5 punktów ECTS, w tym "Przedmiot humanistyczny – społeczny w wymiarze 2 punktów ECTS – dla studiów stacjonarnych drugiego stopnia)*

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS		
						P						K		PW	RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_00050752	Sociology of City	K7_W71 K7_W04 K7_K02	1	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
2	PG_M0001278	Humanities and Social Sciences	K7_W03 K7_U71 K7_W71 K7_K04	2	Z	60	0	0	0	0	60	4	36	100	4
3	PG_00050748	Methodology of scientific work	K7_U71 K7_W03 K7_K04	2	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
4	PG_00050747	Philosophy and Aesthetics	K7_W71 K7_W03	2	Z	30	0	0	0	0	30	2	18	50	2
5	PG_00050764	Architect's Professional Ethics	K7_W06 K7_K01	3	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
ŁĄCZNIE						75	0	0	0	0	75	5	45	125	5

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:*(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)*

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS		
						P						K		PW	RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
1	PG_M0001279	Conservation Design I	K7_W03 K7_K03 K7_K02 K7_U03 K7_U02	1	E	30	15	0	0	0	45	5	25	75	3
2	PG_00051007	Conservation Project	K7_W03 K7_U01 K7_U02 K7_K03	1	Z	0	15	0	0	0	15	4	6	25	1
3	PG_00050808	Theory of Conservation & Protection of Architectural Heritage	K7_W03 K7_K02	1	E	30	0	0	0	0	30	1	19	50	2

D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN								LICZBA PUNKTÓW ECTS	
						P					K	PW	RAZEM		
						W	Ć	L	P	S					RAZEM
4	PG_M0001280	Architectural Design I. Revitalisation.	K7_W01 K7_W03 K7_K03 K7_U01 K7_W05 K7_U02	1	E	30	15	0	105	0	150	20	105	275	11
5	PG_00050930	Architectural Project I	K7_U01 K7_U02	1	Z	0	0	0	60	0	60	10	55	125	5
6	PG_00050761	Building Installations	K7_W01 K7_U02	1	Z	15	15	0	0	0	30	4	16	50	2
7	PG_00050756	Architectural Theories in Revitalisation Process	K7_W03 K7_K03	1	E	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
8	PG_00050939	Interdisciplinary Project Consultations I	K7_W05	1	Z	0	0	0	15	0	15	0	10	25	1
9	PG_00050940	Architectural project - adaptation	K7_U02 K7_K03	1	Z	0	0	0	30	0	30	5	15	50	2
10	PG_M0001283	SPATIAL FORM DESIGN - 1: 1 SCALE	K7_W03 K7_U01	1	Z	0	0	0	45	0	45	5	25	75	3
11	PG_M0001281	Urban Design I. Problem Areas.	K7_K02 K7_W71 K7_W05 K7_W04 K7_U05 K7_U02	1	E	30	0	0	45	0	75	10	65	150	6
12	PG_00050750	Theory of Urban Design	K7_W05	1	E	15	0	0	0	0	15	1	14	30	1
13	PG_00050933	Urban Project I	K7_U02 K7_U05	1	Z	0	0	0	45	0	45	8	47	100	4
14	PG_M0001282	Contemporary Construction Technologies	K7_W01 K7_W05 K7_U04	1	Z	45	30	0	0	0	75	10	40	125	5
15	PG_00050755	New Technologies in Construction	K7_W01 K7_W05 K7_U04	1	Z	15	15	0	0	0	30	4	16	50	2
16	PG_00050754	Building Structures and Technologies	K7_W01 K7_W05 K7_U04	1	Z	30	15	0	0	0	45	6	24	75	3
17	PG_M0001285	Conservation Design II	K7_W03 K7_K03 K7_U03 K7_U02	2	Z	30	15	0	30	0	75	10	40	125	5
18	PG_00050768	Architectural and Urban Heritage	K7_W03 K7_K03	2	Z	15	15	0	0	0	30	4	16	50	2
19	PG_00050767	Historic Cities: Preservation and Development	K7_W03	2	Z	15	0	0	0	0	15	1	9	25	1
20	PG_00050766	Conservation Project II	K7_U02 K7_U03 K7_K03	2	Z	0	0	0	30	0	30	5	15	50	2
21	PG_M0001286	Architectural Design II/Urban Design II.	K7_U81 K7_W01 K7_W02 K7_W06 K7_W05 K7_U05 K7_U03 K7_U02	2	E	15	0	30	75	0	120	20	70	210	11
22	PG_00050943	Interdisciplinary Project Consultations II	K7_W05	2	Z	0	0	0	15	0	15	4	6	25	1
23	PG_00050941	Theory of Design - Contemporary Architecture and Urban Issues	K7_U81 K7_W01 K7_W06	2	E	15	0	0	0	0	15	2	8	25	1
24	PG_00050774	Computer Aided Design	K7_W02 K7_W05 K7_U03	2	Z	0	0	30	0	0	30	4	16	50	2
25	PG_00050925	Architectural Project II/Urban Project II	K7_U02 K7_U05	2	Z	0	0	0	60	0	60	10	105	175	7

D. GRUPA ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z PROWADZONĄ DZIAŁALNOŚCIĄ NAUKOWĄ W DYSCYPLINIE LUB DYSCYPLINACH, DO KTÓRYCH PRZYPORZĄDKOWANY JEST KIERUNEK – PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI:

(liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU / PRZEDMIOTU*	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY UCZENIA SIĘ	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN								LICZBA PUNKTÓW ECTS	
						P						K	PW		RAZEM
						W	Ć	L	P	S	RAZEM				
26	PG_M0001284	Spatial Planning	K7_W03 K7_U01 K7_W06 K7_W05	2	E	45	0	0	60	0	105	14	81	200	8
27	PG_00050809	Introduction to Local Governance and Theory of Spatial Planning	K7_W03 K7_W05	2	E	30	0	0	0	0	30	4	16	50	2
28	PG_00050926	Spatial and Regional Planning Studies	K7_W03 K7_W05 K7_W06 K7_U01	2	Z	15	0	0	60	0	75	10	65	150	6
29	PG_M0001287	Diploma Design Studio I	K7_K01 K7_W06 K7_K04 K7_U05 K7_U04	2	Z	0	60	0	0	0	60	8	32	100	4
30	PG_00050773	Diploma Seminar	K7_U04 K7_U05 K7_K01 K7_K04	2	Z	0	30	0	0	0	30	4	16	50	2
31	PG_00050772	Diploma Project I	K7_U04 K7_U05 K7_K01 K7_K04	2	Z	0	30	0	0	0	30	4	16	50	2
32	PG_00050944	Professional Architectural Internship	K7_K81 K7_U81 K7_U03 K7_U05	3	Z	0	0	0	0	0	0	2	98	100	4
33	PG_M0001288	Elective Design	K7_U81 K7_K81 K7_K02 K7_K05 K7_U05	3	Z	0	0	0	60	0	60	5	35	100	4
34	PG_M0001289	Diploma Design Studio II	K7_K01 K7_W06 K7_W05 K7_K04 K7_U05 K7_U04 K7_U02	3	Z	0	30	0	90	0	120	35	245	400	16
35	PG_00050928	Diploma Project II	K7_W06 K7_U02 K7_U04 K7_U05 K7_K01 K7_K04	3	Z	0	0	0	90	0	90	30	230	350	14
36	PG_00050813	Interdisciplinary Diploma Consultations	K7_W05	3	Z	0	30	0	0	0	30	5	15	50	2
ŁĄCZNIE						225	165	30	510	0	930	144	861	1935	80

*kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P – projekt; S – seminarium

5. PODSUMOWANIE LICZBY GODZIN I PUNKTÓW ECTS:

ŁĄCZNA LICZBA GODZIN W PROGRAMIE	ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS
2235	92
LICZBA GODZIN ZAJĘĆ Z BEZPOŚREDNIM UDZIAŁEM NAUCZYCIELI AKADEMICKICH LUB INNYCH OSÓB PROWADZĄCYCH ZAJĘCIA:	
OBJĘTYCH PLANEM STUDIÓW	1035
KONSULTACJI	156
EGZAMINÓW W TRAKCIE STUDIÓW	10
EGZAMINU DYPLOMOWEGO	2
ŁĄCZNIE	1203
PROCENTOWY UDZIAŁ GODZIN	53,83%

6. ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ PROWADZONYCH Z BEZPOŚREDNIM UDZIAŁEM NAUCZYCIELI AKADEMICKICH LUB INNYCH OSÓB PROWADZĄCYCH ZAJĘCIA:
49

7. LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ Z JĘZYKA OBCEGO:
6

8. ŁĄCZNA LICZBA GODZIN I PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH MODUŁU/ PRZEDMIOTU "PROJEKT ZESPOŁOWY":
28

9. LICZBA PUNKTÓW ECTS, WYMIAR, ZASADY I FORMA ODBYWANIA PRAKTYK ZAWODOWYCH:
(obowiązkowa dla profilu praktycznego)
4

Praktyka przeddyplomowa: 100 godzin, 4 ECTS.

Zasady odbywania praktyk zgodne z wydziałowymi Zasadami realizacji praktyk na kierunku Architektura.

Praktyki są organizowane przez Wydział Architektury we współpracy z instytucjami/firmami zewnętrznymi.

10. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW I UZYSKANIA KWALIFIKACJI:

uzyskanie określonych w programie studiów efektów uczenia się i wymaganej liczby punktów ECTS, odbycie przewidzianych w programie studiów praktyk, złożenie i obrona pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego.

11. KARTY PRZEDMIOTÓW (w portalu Moja PG i katalogu ECTS)

VI. KOPIA UCHWAŁY RADY WYDZIAŁU W SPRAWIE PROGRAMU STUDIÓW WRAZ Z KOPIĄ OPINII WŁAŚCIWEGO ORGANU SAMORZĄDU STUDENTÓW

VII. PLAN STUDIÓW prowadzonych w formie stacjonarnej (w załączeniu)

VIII. MATRYCA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W ODNIESIENIU DO MODUŁÓW / PRZEDMIOTÓW (w załączeniu)