



Załącznik nr 4

do Regulaminu Udostępniania Zbiorów Biblioteki Politechniki Gdańskiej

## ZASADY UDOSTĘPNIANIA RĘKOPISÓW, STARODRUKÓW I ZBIORÓW ZABYTKOWYCH

1. Starodruki i rękopisy udostępnia się w wyjątkowych przypadkach do celów naukowych, wyłącznie na miejscu w Czytelni Głównej, na specjalnie do tego celu wyznaczonym stanowisku, w obecności pracownika Pracowni Zbiorów Zabytkowych i Starych Druków Biblioteki Politechniki Gdańskiej (zwany dalej PZZiSD BPG). Doktoranci i studenci muszą posiadać pisemne skierowanie od opiekuna naukowego. Termin udostępnienia dzieła należy wcześniej uzgodnić z pracownikiem PZZiSD BPG.
2. Zbiory zabytkowe udostępnia się użytkownikom w Czytelni Głównej na specjalnie do tego celu wyznaczonym stanowisku.
3. W przypadku istnienia wersji wtórnej dzieła (np. mikrofilm, odbitka fotograficzna, płyta CD/DVD, e-zbiory) oryginał udostępnia się jedynie w uzasadnionych przypadkach.
4. Rękopisy, starodruki i zbiory zabytkowe udostępnia się po wypełnieniu formularza *Zamówienia na rękopisy, starodruki, zbiory zabytkowe* (wzór w załączeniu) oraz pozostawieniu dokumentu tożsamości na czas korzystania ze zbiorów.
5. Nie wykonuje się kopii kserograficznych z rękopisów, starodruków i zbiorów zabytkowych.
6. Dopuszcza się możliwość wykonania zdjęć przy użyciu własnego sprzętu fotograficznego (bez lampy błyskowej).
7. Publikowanie powielonych materiałów nie może naruszać Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (tekst jednolity Dz.U. z 2016 r. poz. 666). W przypadku publikacji użytkownik zobowiązany jest do przestrzegania warunków zawartych w deklaracji podpisanej na formularzu *Zamówienia na rękopisy, starodruki, zbiory zabytkowe*.
8. W uzasadnionych przypadkach biblioteka może odmówić dostępu do wyżej wymienionych zbiorów z powodu m.in.:
  - a) złego stanu dzieła,
  - b) zabiegów konserwatorskich,
  - c) zastrzeżeń prawnych,
  - d) wykorzystywania dzieła przez innego użytkownika.
9. Użytkownik zobowiązany jest do szczególnej dbałości o udostępniane dzieła, adekwatnie do ich wartości historycznej oraz stosowania się do wszystkich zaleceń bibliotekarza.